四庫全書薈要・乾隆御览本

子部

欽定四庫全書薈要

子部

莊子卷九

詳校官主事臣陳木



莊子卷九

晉　郭　象　註

唐　陸德明　音義

莊子雜篇外物第二十六 音義曰以義名篇

外物不可必故龍逢誅比干戮箕子狂惡來死桀紂亡善惡之所致俱不可必也○外物王云夫忘懷於我者固無對於天下然後外物無所用必為若乃有所執為者誅亦無時而妙矣人主莫不欲其臣之忠而忠未必信故伍員流于江萇弘死于蜀藏其血三年而化為碧○精誠之至化為碧

呂氏春秋藏其血三年化為碧玉人親莫不欲其子之孝而孝未必愛故孝已憂而曾參悲是以至人無心而應物唯變所適○孝已李云殷高宗之太子曾參李云曾參至孝為父所憎嘗見絕糧而後蘇木與木相摩則然金與火相守則流陰陽錯行則天地大絯於是乎有雷有霆水中有火乃焚大槐所謂錯行○絯音駭又音該又胡待反水中有火乃焚大槐司馬云水中有火謂電也焚謂霹靂時燒大樹也有甚憂兩陷而無所逃苟不能忘形形則隨形所遣而陷於憂樂左右無宜也○兩陷司馬云兩謂心與膽也陷破也畏雷霆甚憂心膽破陷也樂音洛螴蜳不得成矜之愈重則所在為難莫知所守故不得成○螴郭音陳又楮允反徐敕畫反蜳郭音惇人柱允反徐敕

轉反李餘准反司馬云螴蜳讀曰冲融言怖畏之氣冲融兩溢不安定也心若縣於天地之間所希跌者髙而闊也○縣音玄慰暋沈屯非清夷平暢也○慰慰暋武巾反李音昏又音泯慰鬱也暋悶也沈屯張倫反司馬云沈深也屯難也利害相摩生火甚多内熱故也衆人焚和衆人而遺利則和若利害存懷則其和焚也月固不勝火大而闇則多累小而明則知分於是乎有僓然而道盡唯僓然無矜遺形自得道乃盡也○僓音頽又乎懷反郭云順也莊周家貧故往貸粟於監河侯監河侯曰諾我將得邑金將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒

魚來子何為者邪對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉周曰諾我且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾失我常與我無所處吾得斗升之水然活耳君乃言此曾不如早索我於枯魚之肆此言當理無小苟其不當雖大何益○貸音特或一音他得反監河侯古銜反說苑作魏文侯將貸他代反呼火故反鮒音附廣雅云鰿也鰿音迹波臣司馬云謂波蕩之臣激古狄反索所白反枯魚李云猶乾魚也任公子為大鉤巨緇五十犗以為餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨

鉤錎沒而下騖揚而奮鬐白波若山海水震蕩聲侔鬼神憚赫千里任公子得若魚離而腊之自制河以東蒼梧已北莫不厭若魚者已而後世輇才諷說之徒皆驚而相告也夫揭竿累趣灌瀆守鯢鮒其於得大魚難矣飾小說以干縣令其於大達亦遠矣是以未嘗聞任氏之風俗其不可與經於世亦遠矣此言志趣不同故經世之宜小大各有所適也○任如字下同李云任國名鉤本作釣巨緇司馬云大黑綸也犗郭古邁反云犍牛也徐音界說文云騬牛也司馬云犍牛也[illegible]五[illegible]犍紀言反餌音二蹲音存會古外反稽古兮反會稽山名今為郡也期年本亦作朞

同音甚言必久其審後乃能感也錎音陷字林猶陷字也騖音務一本作驚警徐求夷反李音須憚徒旦反赫火百反千里言千里皆懼若魚司馬云大魚名若海神也或云若魚猶言此魚腊音昔制河諸設反依字應作浙漢書音義音逝河亦江也北人名水皆曰河浙江今在餘杭郡後漢以為吳會分界司馬云浙江今在會稽錢塘輇七全反又硯專反又音權李云輇量人也本或作軨軨小也本又或作輕諷力鳳反揭其列其謁二反竿累劣彼反謂次足不得並足也本亦作累司馬云力追反云綸也趣本又作趨同七須反灌瀆司馬云溉瀆之瀆鯢五兮反鮒音附又音蒲本又作蒲李云鯢鮒皆小魚也

儒以詩禮發冢大儒臚傳曰東方作矣事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠詩固有之曰青青之麥生於陵陂生不布施死何含珠

為接其鬢壓其顪儒以金椎控其頤徐別其頰無傷口中珠

詩禮者先王之陳迹也苟非其人道不虛行故夫儒者乃有用之為姦則迹不足恃也○臚力於反一音盧藝林注漢書云上傳語告下曰臚臚猶行也傳治戀反又丈專反向云從上語下曰臚傳一音張戀反遶也東方作矣司馬云謂日出也襦而朱反青青之麥司馬云此逸詩刺死人也陂彼宜反施始豉反壓本亦作擪同乃協反郭於玦反又敕頰反字林云擪一指按也顪本亦作歲許穢反司馬云頤下毛也椎直追反控若江反別彼列反

老萊子之弟子出薪遇仲尼反以告曰有人於彼脩上而趨下

長上而促下也○老萊子楚人也出薪出採薪也趨下音促李云下短也

末僂而後耳

耳却近後而上僂○末僂李云末上謂頭前也又謂背膂也後耳司馬云耳却後近

附近之近視若營四海視之偏然似營他人事者○視若營四海夫勞形役智以應世務失其自然者也故充有亢龍之喻舜有卷僂之談周公類之走狼仲尼比之逸狗豈不或信哉偏律悲反舊魚鬼反又魚戚反不知其誰氏之子老萊子曰是丘也召而來仲尼至曰丘去汝躬矜與汝容知斯為君子矣謂仲尼能遣形去知故以為君子○去起呂反注同而本又作女躬矜為身矜修善行容知音智謂飾智為容好仲尼揖而退受其言也蹙然改容而問曰業可得進乎設問之令老萊明其不可進○蹙子六反業可得進乎問可行仁義於世乎令力成反老萊子曰夫不忍一世之傷而驁萬世之患一世為之則其迹萬世為患故不可輕也○驁本亦作敖同五報反下同

下或作鷔抑固窶邪亡其畧弗及邪直任之則民性不窶而皆自有畧無弗及之事也○窶其矩反惠以歡為驁終身之醜惠之而歡者無惠則醜矣然惠不可長故一惠終身醜也中民之行進焉耳言其易進則不可妄惠之○行下孟反易以豉反相引以名相結以隱隱括進之謂也○相結以隱李云隱病患也雖相引以名聲是相結以病患與其譽堯而非桀不如兩忘而閉其所譽閉者閉塞○譽堯音餘閉一本文註並作門反無非傷也動無非邪也順之則全靜之則正○反無非傷反逆於理動無非邪似嗟反動矜於是也聖人躊躇以興事以每成功事不遠本故其功每成○躊音疇躇直居反以興事以每成功每者每有成功也躊躇者從容也從容興事雖有成功聖

人不存猶致歆迹流毒百世況動矜善行而載之不已乎遠于萬反奈何哉其載焉終矜爾矜不可載故遺而弗有也宋元君夜半而夢人被髮闚阿門曰予自宰路之淵予為清江使河伯之所漁者余且得予元君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有余且乎左右曰有君曰令余且會朝明日余且朝君曰漁何得對曰且之網得白龜焉箕圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰殺龜以卜吉乃刳龜七十二鑽而無遺筴仲尼曰神龜能見夢於元君而不能

避余且之網知能七十二鑽而無遺筴不能避刳腸之患如是則知有所困神有所不及也神知之不足恃也如是夫唯靜然居其所能而不營於外者為全○宋元君李云元公也案元公名佐平公之子阿門司馬云阿屋曲簷也宰路李云淵名龜所居為如字又于僞反使所吏反漁音魚余音預且子餘反姓余名且也覺古孝反令力成反朝直遥反下同刳口孫反鑽左端反又左亂反筴初革反見賢遍反知音智下及注同知有所困一本作知有所不周雖有至知萬人謀之不用其知而用衆謀○知音智下註皆同魚不畏網而畏鵜鶘網無情故得魚○鵜徒兮反鶘鵜鶘水鳥也一名淘河去小知而大知明小知自私大知任物○去起呂反下註同去善而自善矣去善則善無所慕善無所慕則

善者不矯而自善也○矯居表反嬰兒生無石師而能言與能言者處也汎然無習而自能者非跂而學彼也○石師石者匠名也謂無人為師匠教之者也一本作所師又作碩師惠子謂莊子曰子言無用莊子曰知無用而始可與言用矣夫地非不廣且大也人之所用容足耳然則厠足而墊之致黃泉人尚有用乎惠子曰無用莊子曰然則無用之為用也亦明矣聖應其内當事而發已言其外以暢事情情暢則事通外明則内用相須之理然也○厠音側又音測墊丁念反司馬崔云下也本又作塹七念反掘也致至也本又作至莊子曰人有能遊且得不遊乎人而不能遊且得遊

乎性之所能不得不為也性所不能不得強為故聖人唯莫之制則同焉皆得而不知所以得也○強其丈反

夫流遁之志決絕之行噫其非至知厚德之任與非至厚則莫能任其志行而信其殊能也○行下孟反註同與音餘

覆墜而不反火馳而不顧人之所好不避是非死生以之○墜直類反好呼報反

雖相與為君臣時也易世而無以相賤所以為人齊同

故曰至人不留行焉唯所遇而因之故能與化俱

夫尊古而卑今學者之流也古無所尊今無所卑而學者尊古而卑今失其原矣

且以狶韋氏之流觀今之世夫孰能不波隨時因物乃平泯也○狶虛豈反不波波高下貌

唯至人乃能遊於世而不僻當時應物所在

為正○僻匹亦反順人而不失己本無我我何失焉彼教不學教因彼往故非學也承意不彼彼意自然故承而用之則夫萬物各至其我目徹為明耳徹為聰鼻徹為顫口徹為甘心徹為知知徹為德凡道不欲壅壅則哽哽而不止則跈當通而塞則理有不泄而相騰踐也○跈舒延反哽庚猛反塞也跈女展反廣雅云履也止也本或作蹑同跈則衆害生生起也物之有知者恃息凡根生者無知亦作恃息也其不殷非天之罪殷當也夫息不由知知由知然後失當失當而後不通故知恃息息不恃知也然知欲之用制之由人非不得已之符也○殷如字一音於靳反天之穿之日夜無降通理有常運人則顧塞其竇無性任天竇乃

閒○竇音豆胞有重閬閬空曠也○胞普交反腹中胎重直龍反閬音浪心有天遊遊不係也室無空虛則婦姑勃谿爭處也○勃谿音奚勃爭也谿空也司馬云勃谿反戾也無空虛以容其私則反戾共鬬爭也心無天遊則六鑿相攘攘逆○鑿在報反相攘如羊反司馬云謂六情攘奪大林丘山之善於人也亦神者不勝自然之理有寄物而通也德溢乎名夫名高則利深故脩德者過其當名溢乎暴夫暴暴則名美於德謀稽乎誸誸急也急而後考其謀○誸音賢郭音玄向本作弦云堅正也知出乎爭平往則無用知柴生乎守柴塞也○柴積也官事果乎眾宜眾之所宜者不一故官事立也春雨日時草木怒生銚鎒於是乎始脩夫事物之生皆

有由○銚七遥反削也能有所穿削也又他尭反鎒乃豆反似鋤田具也草木之到植者過半而不知其然夫事由理發故不覺○到植時力反又音值立也本亦作置司馬云鋤拔反之更生者曰到植靜然可以補病非不病也眥𡟰可以休老非不老也○眥子斯反徐子智反本亦作揃子淺反三蒼云揃猶翦也玉篇云滅也𡟰本亦作搣音滅又武齊反字林云批也批音千來反寧可以止遽非不遽也雖然若是勞者之務也非佚者之所未嘗過而問焉若是猶有勞故佚者趣然不顧○佚音逸聖人之所以駴天下神人未嘗過而問焉神人即聖人也聖言其外神言其內駴戶楷反王云謂改百姓之視聽也徐音戒謂上不問下也賢人所以駴世聖人未嘗過而

問焉君子所以駴國賢人未嘗過而問焉小人所以合時君子未嘗過而問焉趣步各有分高下各有等演門有親死者以善毀爵為官師其黨人毀而死者半慕賞而孝去真遠失斯尚賢之過也○演門以善反宋城門名堯與許由天下許由逃之湯與務光務光怒之紀他聞之帥弟子而踆於窾水諸侯弔之三年申徒狄因以踣河其波蕩傷性遂至於此○他徒河反踆音存字林云古蹲字徐七旬反又音尊窾音款又音科司馬云水名弔之司馬云恐其自沈故弔之踣徐芳附反書豆反字林云僵也李云頓也郭薄杯反荃者所以在魚得魚而忘荃蹄者所以在兎得兎而

忘蹄言者所以在意得意而忘言吾安得夫忘言之人而與之言哉至於兩聖無意乃都無所言也○荃七全反崔音孫香草也可以餌魚或云積柴水中使魚依而食焉一云魚笱也蹄大兮反兎罝也又云兎弶也係其脚故云蹄也罝音古縣反弶音巨亮反得夫音符

莊子雜篇寓言第二十七音義曰以義名篇

寓言十九寄之他人則十言而九見信○寓言十九寓寄也以人不信己故託之他人十言而九見信也重言十七世之所重則十言而七見信○重言謂為人所重者之言也卮言日出和以天倪夫卮滿則傾空則仰非持故也況之於言因物隨變唯彼之從故曰日出日出謂日新也

日新則盡其自然之分自然之分盡則和也○卮言字又作卮音支字畧云卮圓酒器也李起宜反王云夫卮器滿即傾空則仰隨物而變非執一守故者也施之於言而隨人從變已無常主者也司馬云謂支離無首尾言也倪音崖徐音詣

寓言十九藉外論之言出於己俗多不受故借外耳肩吾連叔之類皆所借也○藉李云因也親父不為其子媒親父譽之不若非其父者也父之譽子誠多不信然時有信者輒以常嫌見疑故借外論也○譽之音餘注同非吾罪也人之罪也已雖信而懷常疑者猶不受寄之彼人則信之人之聽有斯累也與己同則應不與己同則反互相非也同於己為是之異於己為非之三異同處而二異訟其所取是必於不訟者俱異耳而獨信其所是非借外如何

重言十七

所以已言也是為耆艾以其耆艾故俗共重之雖使言不借外猶十信其七○耆艾五蓋反年先矣而無經緯本末以期年耆者是非先也年在物先耳其餘本末無以待人則非所以先也期待也人而無以先人無人道也人而無人道是之謂陳人直是陳久之人耳而俗便共信之此俗之所以為安故而習常危言日出和以天倪因以曼衍所以窮年夫自然有分而是非無主無主則曼衍矣誰能定之哉故曠然無懷因而任之所以各終其天年○曼衍以戰反不言則齊齊與言不齊言與齊不齊也付之與物而就用其言則彼此是非居然自齊若不能因彼而立言以齊之則我與萬物復不齊耳○復不扶又反下同故曰無言言彼所言故雖有言而我

竟不言也言無言終身言未嘗不言雖出吾口皆彼言也終身不言未嘗不言據出我口有自也而可有自也而不可有自也而然有自也而不然惡乎然然於然惡乎不然不然於不然惡乎可可於可惡乎不可不可於不可自由也由彼我之情偏故有可不可○惡乎音烏下同物固有所然物固有所可各自然各自可無物不然無物不可統而言之則無可無不可無可無不可而至也非卮言日出和以天倪孰得其久夫唯言隨物制而任其天然之分者能無夭落萬物皆種也以不同形相禪雖變化相代原其氣則一○禪章勇反始卒若環於今為始者於昨已

復為卒也莫得其倫理自爾故莫得是謂天均天均者天倪也夫均齊者豈妄哉皆天然之分莊子謂惠子曰孔子行年六十而六十化與時俱也始時所是卒而非之時變則俗情亦變乘物以遊心者豈異於俗哉未知今之所謂是之非五十九非也變者不停是不可常惠子曰孔子勤志服知也謂孔子勤志服膺而後知非能任其自化也此明惠子不及聖人之韻遠矣莊子曰孔子謝之矣而其未之嘗言謝變化之自爾非知力之所為故隨時任物而不造言也孔子云夫受才乎大本復靈以生若役其才知而不復其本靈則生亡矣○鳴而當律言而當法鳴者律之所生言者法之所出而法律者衆之知音智

所爲聖人就用之耳故無不當而未述書言未之書爲也利義陳乎前而好惡是非直服人之口而已矣服用也我無言也我之所言直用人耳好惡是非利義之陳未始出吾口也○好呼報反惡烏路反注同使人乃以心服而不敢蘁立定天下之定所以宣心故用衆人之口則衆人之心用矣我順衆心則衆心信矣誰敢逆立哉吾因天下之自定而定之又何爲乎○蘁音悟又五各反逆也已乎已乎吾且不得及彼乎因而乘之故無不及曾子再仕而心再化曰吾及親仕三釜而心樂後仕三千鍾不洎吾心悲洎及也○三釜小爾雅云六斗四升曰釜樂音洛下注同洎其器反弟子問于仲尼曰若參者可謂無所縣其罪乎

縣係也謂參仕以為觀無係祿之罪也○參所金反縣其音玄下同縣係也心再化於祿所存者觀也雖係祿而無係於罪也為于偽反曰既已縣矣係於祿以養也○養羊尚反下同夫無所縣者可以有哀乎夫養親以適不問其具若能無係則不以貴賤經懷而平和怡暢盡色養之宜矣彼視三釜三千鍾如觀雀蚊虻相過乎前也彼謂無係也夫無係者視榮祿若蚊虻鳥雀之在前而過去耳豈有哀樂於其間哉○觀本亦作鸛同古亂反蚊音文虻孟庚反司馬云觀雀飛疾與蚊相過忽然不覺也王云鸛蚊取大小相縣以喻三釜三千鍾之多少元嘉本作如鸛蚊無虻字

顏成子游謂東郭子綦曰自吾聞子之言一年而野外權利也○綦音其二年而從不自專也三年而通通彼我也四年而物

與物同也五年而來自得也六年而鬼入外形骸也七年而天成無所復爲○復扶又反八年而不知死不知生所遇皆適而安九年而大妙妙善也善惡同故無往而不冥此言久聞道知天籟之自然將忽然自忘則穢累日去以至於盡耳○籟力帶反生有為死也生而有為則喪其生○喪息浪反勸公以其死也有自也自由也由有為故死由私其生故有為今所以勸公者以其死之由私耳而生陽也無自也夫生之陽遂以其絕迹無為而忽然獨爾非由有也而果然乎惡乎其所適惡乎其所不適然而果然故無適無不適而後皆適皆適而至也○惡音烏下同天有歷數地有人據吾惡乎求之皆已自足莫知其所終若之何其無

命也理必自終不由於知非命如何莫知其所始若之何其有命也不知其所以然而然謂之命似若有意也故又違命之名以明其自爾而後命理全也有以相應也若之何其無鬼邪理必有應若有神靈以致也無以相應也若之何其有鬼邪理自相應相應不由於故也則雖相應而無靈也衆罔兩問於景曰若向也俯而今也仰向也括而今也被髮向也坐而今也起向也行而今也止何也景曰搜搜也奚稍問也動運自爾無所稍問○景音影又如字本或作影括古活反司馬云謂括髮也被皮寄反搜本又作叟同素口反又素刀反又音蕭向云動貌予有而不知其所以自爾故不知所以予蜩甲也蛇

蜕也似之而非也影似形而非形○蜩甲音條司馬云條甲蟬蛻皮也蛻音帨又吐臥反又始銳反火與日吾屯也陰與夜吾代也彼吾所以有待邪而況乎以有待者乎推而極之則今之所謂有待者卒至於無待而獨化之理彰矣○屯徒門反聚也彼來則我與之來彼往則我與之往彼強陽則我與之強陽強陽者又何以有問乎直自強陽運動相隨往來耳無意不可問也

陽子居南之沛老聃西遊於秦邀於郊至於梁而遇老子老子中道仰天而歎曰始以汝為可教今不可也陽子居不荅至舍進盥漱巾櫛脫屨戶外膝行而前

曰向者弟子欲請夫子夫子行不閒是以不敢今閒矣請問其故老子曰而睢睢盱盱而誰與居睢睢盱盱跋扈之貌人將畏難而疏遠○陽子居姓陽名戎字子居沛音貝邀古堯反要也過也玉篇云求也抄也遮也盥音管小爾雅云滌也洒也漱所又反櫛莊乙反閒音閑下同一音如字睢郭呼維反徐許圭反盱香于反又許吳反又音虛廣雅云睢睢盱盱元氣也而汝也言汝與元氣合德去其矜驕誰復能同此心耶吳郭義跋步末反難乃旦反遠于遠反大白若辱盛德若不足陽子居蹵然變容曰敬聞命矣其往也舍者迎將其家公執席妻執巾櫛舍者避席煬者避竈尊形自異故憚而避之也○蹵子六反家公李云主人公也一讀舍者迎將其家為

句煬羊尚反反又音羊向反炊也其反也舍者與之爭席矣去其李矜故也去起呂反

莊子雜篇讓王第二十八音義曰以事名篇

堯以天下讓許由許由不受又讓於子州支父子州支父曰以我為天子猶之可也雖然我適有幽憂之病方且治之未暇治天下也○支父音甫李云支父字也即支伯也幽憂之病王云謂其病深固也

夫天下至重也而不以害其生又況他物乎唯無以天下為者可以託天下也舜讓天下於子州支伯子州

支伯曰予適有幽憂之病方且治之未暇治天下也故天下大器也而不以易生此有道者之所以異乎俗者也舜以天下讓善卷善卷曰余立於宇宙之中冬日衣皮毛夏日衣葛絺春耕種形足以勞動秋收斂身足以休食日出而作日入而息逍遥於天地之間而心意自得吾何以天下爲哉○善卷眷勉反居阮反又音眷李云姓善名卷衣於既反下同悲夫子之不知余也遂不受於是去而入深山莫知其處○處昌慮反舜以天下讓其友石戶之農石戶之農曰捲捲

乎后之為人葆力之士也。石户本亦作后農李云石户地名農農人也捲捲音權郭音奉用力貌葆音保字亦作保以舜之德為未至也於是夫負妻戴攜子以入於海終身不反也。以入於海司馬云凡言入者皆居於州島之上與其曲限中也大王亶父居邠狄人攻之○大音泰下同亶丁但反父音甫下同邠筆貧反徐甫巾反事之以皮帛而不受事之以犬馬而不受事之以珠玉而不受狄人之所求者土地也大王亶父曰與人之兄居而殺其弟與人之父居而殺其子吾不忍也子皆勉居矣為吾臣與為狄人臣奚以異且吾聞之

不以所用養害所養因杖筴而去之民相連而從之遂成國於岐山之下○不以所用養害所養地所以養人也今爭以殺人是以地害人也人為地養故不以地故害人也杖直亮反筴初革反連力展反司馬云連讀曰輦岐其宜反或作祁支反夫大王亶父可謂能尊生矣能尊生者雖貴富不以養傷身雖貧賤不以利累形今世之人居高官尊爵者皆重失之見利輕亡其身豈不惑哉○不以養傷身不以利累形王云富貴有養而不以昧養傷身貧賤無利而不以求利累形也越人三世弒其君王子搜患之逃乎丹穴而越國無君求王子搜不得從之丹穴王子搜

不肯出越人薰之以艾乘以王輿○軾音試王子搜素羔反又悉遺反又邂構反李云王子名淮南子作翳丹穴爾雅云南戴日為丹穴艾古蓋反王輿一本作玉輿王子搜援綏登車仰天而呼曰君乎君乎獨不可以舍我乎王子搜非惡為君也惡為君之患也若王子搜者可謂不以國傷生矣此固越人之所欲得為君也○援音爰呼火故反本或作嘆舍音捨非惡烏路反下及下章真惡同

韓魏相與爭侵地子華子見昭僖侯有憂色○子華子司馬云魏人也昭僖侯司馬云韓侯子華子曰今使天下書銘於君之前書之言曰左手攫之則右手廢右手攫

之則左手廢然而攫之者必有天下君能攫之乎○攫俱君反俱縛反又史䖏反李云取也廢李云弃也司馬云病也一云攫者援書銘廢者斬右手昭僖侯曰寡人不攫也子華子曰甚善自是觀之兩臂重於天下也身亦重於兩臂韓之輕於天下亦遠矣今之所爭者其輕於韓又遠君固愁身傷生以憂戚不得也○其輕於韓又遠絶句僖侯曰善哉教寡人者眾矣未嘗得聞此言也子華子可謂知輕重矣魯君聞顏闔得道之人也使人以幣先焉○魯君一本作魯侯李云哀公也顏闔守陋閭苴布之衣而自

飯牛○苴音麤徐七餘反李云有子麻也本或作麤非也飯符晚反魯君之使者至顏闔自對之使者曰此顏闔之家與顏闔對曰此闔之家也使者致幣顏闔對曰恐聽者謬而遺使者罪不若審之○使所吏反下及下章同與音餘遺唯季反下皆同使者還反審之復來求之則不得已故若顏闔者眞惡富貴也故曰道之眞以治身其緒餘以為國家其土苴以治天下由此觀之帝王之功聖人之餘事也非所以完身養生也○復音服或音扶又反下章皆同緒餘並如字徐上音奢下以嗟反司馬李云緒者殘也謂殘餘也土敕雅反又片賈行賈二反又音如

字苴側雅反又如雅反司馬云土苴如糞草也李云土苴糟粕也皆不真物也一云土苴無心之貌今世

俗之君子多危身棄生以殉物豈不悲哉凡聖人之動

作也必察其所以之與其所以為○必察其所以之王云聖人真以持身餘以為國故其動作必察之為所以之者謂德所加之方之所為者謂所以持物也動作於此不必察也今

且有人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何

也則其所用者重而所要者輕也夫生者豈特隨侯之

重哉○要一遙反子列子窮容貌有飢色客有言之於鄭子

陽者曰○禦寇蓋有好之士也居君之國而窮君無乃

為不好士乎 ○子陽鄭相 好呼報反 鄭子陽即令官遺之粟子列子見使者再拜而辭 令力呈反 使者去子列子入其妻望之而拊心曰妾聞為有道者之妻子皆得佚樂今有飢色君過而遺先生食先生不受豈不命邪 ○拊徐音撫佚音逸樂音洛過古卧反本亦作過 子列子笑謂之曰君非自知我也以人之言而遺我粟至其罪我也又且以人之言此吾所以不受也其卒民果作難而殺子陽 ○難乃旦反下章同殺子陽子陽嚴酷罪者無赦舍人折弓畏子陽怒責因國人逐猘狗而殺子陽 楚昭王失國屠羊説走而從於

昭王〇楚昭王名軫平王子說音悅或如字　昭王反國將賞從者及屠羊說屠羊說曰大王失國說失屠羊大王反國說亦反屠羊臣之爵祿已復矣又何賞之言王曰強之屠羊說曰大王失國非臣之罪故不敢伏其誅大王反國非臣之功故不敢當其賞王曰見之屠羊說曰楚國之法必有重賞大功而後得見今臣之知不足以存國而勇不足以死寇吳軍入郢說畏難而避寇非故隨大王也今大王欲廢法毀約而見說此非臣之所以聞天下也〇從才用

反強其丈反見賢遍反知音智郢以井反約如字徐於妙反見如字亦賢遍反王謂司馬子綦曰屠羊說居處卑賤而陳義甚高子綦為我延之以三旌之位○為于偽反三旌三公位也司馬本作三珪云謂諸侯之三卿皆執珪也屠羊說曰夫三旌之位吾知其貴於屠羊之肆也萬鍾之祿吾知其富於屠羊之利也然豈可以貪爵祿而使吾君有妄施之名乎說不敢當願復反吾屠羊之肆遂不受也原憲居魯環堵之室茨以生草蓬戶不完桑以為樞而甕牖二室褐以為塞上漏下濕匡坐而弦○施如字又始豉反茨徐疾私

反李云蓋屋也蓬户織蓬為户桑以為樞尺朱反司馬云屈桑條為户樞也甕牖音酉司馬云破甕為牖二室司馬云夫妻各一室褐下葛反郭音葛字或作褐塞悉代反司馬云以褐衣塞牖也匡坐而弦司馬云匡正也業弦謂弦歌

子貢乘大馬中紺而表素軒車不容巷往見原憲原憲華冠縰履杖藜而應門子貢曰嘻先生何病原憲應之曰憲聞之無財謂之貧學而不能行謂之病今憲貧也非病也子貢逡巡而有愧色原憲笑曰夫希世而行比周而友學以為人教以為己仁義之慝輿馬之飾憲不忍為也

○中紺古暗反李云紺為中衣加素為表華冠胡化反以華木皮為冠縰屨所

倚反或所買反本或作蹝并下曳縰同三蒼解詁作躧云躡也聲類或作屣韋昭蘇寄反通俗文云屣不著跟曰屣司馬本作跿李云縰屣謂屣無跟也王云縰之能躡舉而曳之也屣或作屣杖藜以藜為杖也司馬本作扶扶也應門自對門也嘻許其反逡七旬反希世而行司馬云希望也所行常顧世譽而動故曰希世而行比周志反為人于偽反下為己同教人以己學當為己教當為人令反不然也仁義之慝吐得反惡也司馬云謂依託仁義為姦惡

曾子居衛縕袍無表顏色腫噲手足胼胝○縕袍紆粉反司馬云謂麻縕為絮論語云衣敝縕袍是也腫本亦作踵章勇反噲古外反徐古活反司馬云腫噲剝錯也王云盈虛不常之皸胼薄田反胝竹尼反

三日不舉火十年不製衣正冠而纓絕捉衿而肘見納屨而踵決○肘竹九反見賢遍反

曳縰

而歌商頌聲滿天地若出金石天子不得臣諸侯不得友故養志者忘形養形者忘利致道者忘心矣孔子謂顔回曰回來家貧居卑胡不仕乎顔回對曰不願仕回有郭外之田五十畝足以給飦粥郭內之田十畝足以為絲麻鼓琴足以自娛所學夫子之道者足以自樂也回不願仕孔子愀然變容曰善哉回之意丘聞之知足者不以利自累也審自得者失之而不懼行脩於內者無位而不怍丘誦之久矣今於回而後見之是丘之得

也 ○釬之然反字或作饘廣雅云糜也一云紀言反家語云厚粥一音干謂干餅粥之六反又音育樂音洛愀七小反徐在九反又七了反子了反又資酉反李音秋又遂反一本作欣行下孟反作在路反爾雅云憖也又音胙

中山公子牟謂瞻子曰身在江海之上心居心乎魏闕之下柰何 ○公子牟司馬云魏之公子封中山名牟瞻子賢人也淮南作詹魏闕淮南作魏司馬本同云魏讀曰魏象魏觀闕人君門也言心存榮貴許慎云天子兩觀也

瞻子曰重生重生則利輕 ○重生李云重存生之道者則名利輕輕則易絕矣此人身居江海心貪榮利故以此戒之

中山公子牟曰雖知之未能勝也 ○勝音升下同

瞻子曰不能自勝則從神無惡乎 ○不能自勝則從絕句一讀至神字絕句惡如字又烏路

反乎絶句一讀連下不能自勝為句不能自勝而強不從者此之謂重傷之人無壽類矣○重直用反下同魏牟萬乘之公子也其隱巖穴也難為於布衣之士雖未至乎道可謂有其意矣○乘繩證反

孔子窮於陳蔡之間七日不火食藜羮不糝顏色甚憊而弦歌於室○不火食元嘉本無火字糝素感反憊皮拜反顏回擇菜子路子貢相與言曰夫子再逐於魯削迹於衛伐樹於宋窮於商周圍於陳蔡殺夫子者無罪藉夫子者無禁弦歌鼓琴未嘗絶音君子之無耻也若此乎○伐樹於宋孔子之宋與

弟子習禮大樹下宋司徒桓魋欲殺孔子伐其樹孔子遂行藉毀也又云陵藉也一云鑿也或云係也顏回無以應入告孔子孔子推琴喟然而歎曰由與賜細人也召而來吾語之子路子貢入子路曰如此者可謂窮矣○喟聲愧反又苦怪反語魚據反孔子曰是何言也君子通於道之謂通窮於道之謂窮今丘抱仁義之道以遭亂世之患其何窮之為故內省而不窮於道臨難而不失其德天寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂也陳蔡之隘於丘其幸乎○難乃旦反隘音厄又於懈反孔子削然反琴而弦歌子

路扢然執干而舞 ○削如字李云反琴聲亦作梢音消扢許訖反又巨乙反魚乙反李云奮舞貌司馬云喜貌執干干楯也 子貢曰吾不知天之高也地之下也古之得道者窮亦樂通亦樂所樂非窮通也道德於此則窮通為寒暑風雨之序矣 ○樂音洛下同 故許由娛於潁陽而共伯得乎共首 ○虞於潁陽廣雅云虞安也安於潁陽一本作娛娛樂也共伯音恭下同得乎共首司馬云共伯名和脩其行好賢人諸侯皆以為賢周厲王之難天子曠絕諸侯皆請以為天子共伯不聽即于王位十四年大旱屋焚卜于太陽兆曰厲王為祟召公乃立宣王共伯復歸于宗逍遥得意共山之首共丘山今在河内共縣西魯連子云共伯後歸于國得意共山之首紀年云共伯和即于王位孟康注漢書古今

人表以為入為三公本或作丘首舜以天下讓其友北人無擇北人無擇曰異哉后之為人也居於畎畝之中而遊堯之門不若是而已又欲以其辱行漫我吾羞見之因自投清泠之淵孔子曰士志於仁者有殺身以成仁無求生以害仁夫志尚清遐高風邈世與夫貪利沒命者故有天地之降也○畎古犬反畝司馬云壟上曰畝壟中曰畎行下孟反下章同漫武諫反徐武畔反下章同泠音零淵山海經云在江南一云在南陽郡西崿山下

湯將伐桀因卞隨而謀卞隨曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知也湯又因瞀光而謀瞀光曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知也湯曰伊尹何

如曰強力忍垢吾不知其他也○瞀音務又莫亘反本或作務強力李云俎兵須力忍垢司馬云垢辱也李云弒君須忍垢也湯遂與伊尹謀伐桀剋之以讓卞隨卞隨辭曰后之伐桀也謀乎我必以我為賊也勝桀而讓我必以我為貪也吾生乎亂世而無道之人再來漫我以其辱行吾不忍數聞也乃自投椆水而死○數音朔椆水直留反本又作桐水徐音同又徒董反又音封本又作椆司馬本作洞云洞水在潁陽一云在范陽郡界湯又讓瞀光曰知者謀之武者遂之仁者居之古之道也吾子胡不立乎瞀光辭曰廢上非義也殺民非仁

也人犯其難我享其利非廉也○知音智難乃旦反吾聞之曰非其義者不受其祿無道之世不踐其土况尊我乎吾不忍久見也乃負石而自沈於廬水○說曰如下隨瞀光者其視天下也若六合外人所不能察也斯則謬矣夫輕天下者不得有所重也苟無所重則無死地矣以天下為六合之外故當付之堯舜湯武耳淡然無係故汎然從衆得失無槩於懐何自投之為哉若二子者可以為殉名慕高矣未可謂外天下也○廬水音閭司馬本作盧水在遼東西界一云在北平郡界淡徒暫反槩古代反昔周之興有士二人處於孤竹曰伯夷叔齊二人相謂曰吾聞西方有人似有道者試往觀焉○孤竹司馬云孤竹國在遼西令支縣界伯夷

叔齊其君之二子也令音郎定反夫音巨移反至於岐陽武王聞之使叔旦往見之與之盟曰加富二等就官一列血牲而埋之○血牲一本作殺牲司馬本作血之以牲二人相視而笑曰嘻異哉此非吾所謂道也昔者神農之有天下也時祀盡敬而不祈喜其於人也忠信盡治而無求焉○嘻許其反一音於其反喜如字徐許紀反治直吏反樂與政為政樂與治為治不以人之壞自成也不以人之卑自高也不以遭時自利也今周見殷之亂而遽為政上謀而下行貨阻兵而保威割牲而盟以為信揚行

以說衆殺伐以要利是推亂以易暴也。揚行下孟反 吾行房行同說

音悅要一遥反 吾聞古之士遭治世不避其任遇亂世不爲苟存今天下闇周德衰其並乎周以塗吾身也不如避之以絜吾行二子北至於首陽之山遂餓而死焉若伯夷叔齊者其於富貴也苟可得已則必不賴高節戾行獨樂其志不事於世此二士之節也

論語曰伯夷叔齊餓于首陽之下不言其死也而此云死焉亦欲明其守餓以終未必餓死也此篇大意以起高讓遠退之風故被其風者雖貪冒之人乘天衢入紫庭猶時慨然[illegible]而歎況其凡乎故夷許之徒足以當稷契對伊呂矣夫居山谷不引天下者雖

不俱為聖佐不猶高於蒙埒摩者乎其事雖難為然其
風少弊苟可遺也曰夷許少弊安在曰許由之弊使人
飾讓以求進遂至乎之噲也由夷之風使暴虐之君得
賜其毒而羨之敢亢也尹呂之弊使天下貪冒之雄敢
行篡逆唯聖人無迹故無弊若以伊呂為聖人之迹
則伯夷叔齊亦聖人之迹也若以伯夷叔齊非聖人之
迹邪則伊呂之事亦非聖矣夫聖人因物之自行故無
迹然則所謂聖者我本無迹故物得其迹迹得而強名
聖則聖者乃無迹之名也愧丈義反冐亡北反或亡亡
報反下同契自息反噲音快篡初患反唐云或曰讓王
之篇其章多重形務并三子自得于水何也答曰
蕪書之興存乎反本反本之由生乎失樂是以明讓王
之一篇標傲世之迹志旨在不降以厲俗無後身以全
生所以時有重生之辭者亦歸弁榮之意耳深於塵務
之為弊也其次者雖復被褐啜粥保身而已其全身尚
高而超俗自逸寧投身於清冷終不屈於世累也此舊

集音有柳復錄之於義無當也

莊子雜篇盜跖第二十九 音義曰以人名篇

孔子與柳下季為友柳下季之弟名曰盜跖盜跖從卒九千人橫行天下侵暴諸侯穴室樞戶驅人牛馬取人婦女貪得忘親不顧父母兄弟不祭先祖所過之邑大國守城小國入保萬民苦之 ○孔子與柳下季為友柳下惠姓展名獲字季禽一云字子禽居柳下而施德惠一云惠諡也一云柳下邑名案左傳云展禽是魯僖公時人至孔子生八十餘年若至子路之死百五六十歲不得為友是寄言也盜跖之石反李奇註漢書云跖秦之大盜也從才用反子尊

愬反下同樞戶尺朱反徐苦于反司馬云破人戶樞而取物也入保鄭注禮記曰小城曰保孔子謂柳下季曰夫為人父者必能詔其子為人兄者必能教其弟若父不能詔其子兄不能教其弟則無貴父子兄弟之親矣今先生世之才士也弟為盜跖為天下害而弗能教也丘竊為先生羞之丘請為先生往說之柳下季曰先生言為人父者必能詔其子為人兄者必能教其弟若子不聽父之詔弟不受兄之教雖今先生之辯將柰之何哉且跖之為人也心如涌泉意如飄風強足

以拒敵辯足以飾非順其心則喜逆其心則怒易辱人以言先生必無往孔子不聽顏回為馭子貢為右往見盜跖盜跖乃方休卒徒大山之陽膾人肝而餔之詔如字教也竊為于偽反下請為為我竊為使為皆同說始銳反鼯鼪遙反徐扶遙反易以豉反大山音太膾古外反餔布吳反徐甫吳反字林云日申時食也孔子下車而前見謁者曰魯人孔丘聞將軍高義敬再拜謁者謁者入通盜跖聞之大怒目如明星髮上指冠曰此夫魯國之巧偽人孔丘非邪為我告之爾作言造語妄稱文武○上時掌反夫音符又如字冠枝

木之冠帶死牛之脅○冠古亂反枝木之冠如字司馬云冠多華飾如木之枝繁帶死牛之脅許劫反司馬云取牛皮為大革帶多辭繆說不耕而食不織而衣搖脣鼓舌擅生是非以迷天下之主使天下學士不反其本妄作孝弟而儌倖於封侯富貴者也○繆音謬弟音悌本亦作悌儌古堯反子之罪大極重疾走歸不然我將以子肝益晝餔之膳孔子復通曰丘得幸於季願望履幕下○復扶又反下同願望履幕下司馬本幕作綦云言視不敢望跖面望履結而還也謁者復通盜跖曰使來前孔子趨而進避席反走再拜盜跖盜跖大怒兩展其

足案劒瞋目聲如乳虎曰丘來前若所言順吾意則生逆吾心則死○反走小却行也瞋赤真反徐赤夷反廣雅云張也乳如樹反孔子曰丘聞之凡天下有三德生而長大美好無雙少長貴賤見而皆說之此上德也知維天地能辯諸物此中德也勇悍果敢聚衆率兵此下德也凡人有此一德者足以南面稱孤矣今將軍兼此三者身長八尺二寸面目有光脣如激丹齒如齊貝音中黃鍾而名曰盜跖丘竊為將軍恥不取焉○少詩照反長丁丈反說音悅下同知音智悍户旦反激丹古歷反司馬云明也齊

（貝一本作含貝中丁仲反）將軍有意聽臣臣請南使吳越北使齊魯東使宋衛西使晉楚使為將軍造大城數百里立數十萬戸之邑尊將軍為諸侯與天下更始罷兵休卒收養昆弟共祭先祖此聖人才士之行而天下之願也○（使所吏反下三字同數所主反下同罷如字徐扶彼反共音恭行下孟反下同）盜跖大怒曰丘來前夫可規以利而可諫以言者皆愚陋恒民之謂耳今長大美好人見而說之者此吾父母之遺德也丘雖不吾譽吾獨不自知邪且吾聞之好面譽人者亦好背而

毀之今丘告我以大城衆民是欲規我以利而恒民畜我也安可長久也城之大者莫大乎天下矣堯舜有天下子孫無置錐之地湯武立為天子而後世絶滅非以其利大故邪○恒民一本作順民後亦爾譽音餘下同好呼報反下同背音佩下同且吾聞之古者禽獸多而人民少於是民皆巢居以避之晝拾橡栗暮栖木上故命之曰有巢氏之民古者民不知衣服夏多積薪冬則煬之故命之曰知生之民神農之世臥則居居起則于于民知其母不知其父與麋鹿共

處耕而食織而衣無有相害之心此至德之隆也然而黄帝不能致德與蚩尤戰於涿鹿之野流血百里○橡音象煬羊亮反蚩尤神農時諸侯始造兵者也神農之後第八帝曰榆罔世蚩尤氏强與榆罔爭王逐榆罔榆罔與黄帝合謀擊殺蚩尤漢書音義云蚩尤古之天子一曰庶人貪者涿鹿音卓本又作濁司馬云涿鹿地名故城今在上谷郡西南八十里也堯舜作立羣臣湯放其主武王殺紂自是之後以强陵弱以衆暴寡湯武以來皆亂人之徒也○殺音試下同今子脩文武之道掌天下之辯以教後世縫衣淺帶矯言偽行以迷惑天下之主而欲求富貴焉盜莫

大於子天下何故不謂子為盜丘而乃謂我為盜跖 ○縫本又作摓扶恭反徐扶公反音馮淺帶縫帶使淺俠譏紀衣反 子以甘辭說子路而使從之使子路去其危冠解其長劒而受教於子天下皆曰孔丘能止暴禁非 ○說始銳反又如字去起呂反危冠李云危高也子路好勇冠似雄雞形背負豭牛用表己勇也 其卒之也子路欲殺衛君而事不成身菹於衛東門之上是子教之不至也 ○卒子恤反菹莊居反 子自謂才士聖人邪則再逐於魯削迹於衛窮於齊圍於陳蔡不容身於天下子教子路菹此患上無以為身下無

以為人子之道豈足貴邪世之所高莫若黄帝黄帝尚不能全德而戰涿鹿之野流血百里堯不慈舜不孝禹偏枯湯放其主武王伐紂文王拘羑里此六子者世之所高也孰論之皆以利惑其真而強反其情性其行乃甚可羞也○以為于偽反下同堯不慈不授子也文王囚羑里紂之二十年囚文王強其丈反羞如字本又作惡烏路反世之所謂賢士伯夷叔齊辭孤竹之君而餓死於首陽之山骨肉不葬鮑焦飾行非世抱木而死申徒狄諫而不聽負石自投於河為魚鼈所食○負石自投於河申

徒狄將投於河崔嘉止之曰吾聞聖人曰士民父母若濡足故不救溺人可乎申徒狄曰不然昔桀殺龍逢紂殺比干而亡天下吳殺子胥陳殺泄冶而滅其國非聖人不仁不用故也遂沈河而死介子推至忠也自割其股以食文公文公後背之子推怒而去抱木而燔死○食音嗣燔音煩燒也尾生與女子期於梁下女子不來水至不去抱梁柱而死此四者無異於磔犬流豕操瓢而乞者皆離名輕死不念本養壽命者也○尾生一本作微生戰國策作尾生高高誘以為魯人磔竹客反廣雅云張也操七曹反瓢婢遙反乞者李云言上四人不得其死猶豬狗乞兒流轉溝中者也乞或作走離力智反念本本或作卒世之所謂忠臣者莫

若王子比干伍子胥子胥沈江比干剖心此二子者世謂忠臣也然卒為天下笑○剖普口反自上觀之至于子胥比干皆不足貴也丘之所以說我者若告我以鬼事則我不能知也若告我以人事者不過此矣皆吾所聞知也今吾告子以人之情目欲視色耳欲聽聲口欲察味志氣欲盈○說如字又始銳反人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣天與地無窮人死者有時操有時之具而

託於無窮之間忽然無異騏驥之馳過隙也○上壽音受又如字下同瘦色又反不能說其志意養其壽命者皆非通道者也丘之所言皆吾之所棄也亟去走歸無復言之子之道狂狂汲汲詐巧虛僞事也非可以全眞也奚足論哉○說音悅亟紀力反急也本或作極復扶又反狂狂如字又居況反汲汲本亦作彶音急又音及巧苦好反又如字孔子再拜趨走出門上車執轡三失目芒然無見色若死灰據軾低頭不能出氣○上時掌反三息暫反又如字芒莫剛反歸到魯東門外適遇柳下季柳下季曰今者闕然數日不見車馬

有行色得微往見跖邪孔子仰天而歎曰然柳下季曰跖得無逆汝意若前乎孔子曰然丘所謂無病而自灸也疾走料虎頭編虎須幾不免虎口哉此篇寄明因衆之所欲亡而亡之雖王紂可去也不因衆而獨用己雖盜跖不可御也○行如字灸久又反料音聊編音鞭又蒲顯反徐扶顯反本或作編音同須一本作料頭編虎須幾音祈去起呂反

子張問於滿苟得曰盍不為行○滿苟得人姓名盍胡臘反為行下孟反下注同盍何不也勸何不為德行無行則不信不信則不任不任則不利故觀之名計之利而義真是也若棄名利反之於心則夫士之為行不可一日

不為乎滿苟得曰無耻者富多信者顯夫名利之大者幾在無耻而信故觀之名計之利而信眞是也若棄名利反之於心則夫士之為行抱其天乎子張曰昔者桀紂貴為天子富有天下今謂臧聚曰汝行如桀紂則有怍色有不服之心者小人所賤也仲尼墨翟窮為匹夫今謂宰相曰子行如仲尼墨翟則變容易色稱不足者士誠貴也○臧聚司馬云謂臧獲盜濫竊聚之人怍音昨宰相息亮反下相而同故勢為天子未必貴也窮為匹夫未必賤也貴賤之分在行之

美惡滿苟得曰小盜者狗大盜者為諸侯諸侯之門義士存焉昔者桓公小白殺兄入嫂而管仲為臣田成子常殺君竊國而孔子受幣論則賤之行則下之則是言行之情悖戰於胷中也不亦拂乎○嫂先早反司馬云以嫂為室家臣或作相殺申志反掄力頓反悖布内反拂扶弗反故書曰孰惡孰美成者為首不成者為尾子張曰子不為行即將疏戚無倫貴賤無義長幼無序五紀六位將何以為别乎滿苟得曰堯殺長子舜流母弟疏戚有倫乎湯放桀武王殺紂貴賤有義

乎王季為適周公殺兄長幼有序乎儒者偽辭墨者兼愛五紀六位將有別乎○長丁丈反五紀司馬云歲月日星辰歷數六位君臣父子夫婦別彼列反下同堯殺長子崔云堯殺長子考監明舜流母弟弟謂象也流放也孟子云舜封象於有庳不得有為於其國天子使吏治其國而納具貢稅焉故謂之放也適丁歷反且子正為名我正為利名利之實不順於理不監於道○且子正為名假設之辭也為音于偽反下為利同監本亦作鑑同吾曰與子訟於無約曰小人殉財君子殉名其所以變其情易其性則異矣乃至於棄其所為而殉其所不為則一也○日人實反約如字徐於妙反故曰無為小人

反殉而天無為君子從天之理若枉若直相而天極面觀四方與時消息若是若非執而圓機獨成而意與道徘徊無轉而行無成而義將失而所為無赴而富無徇而成將棄而天比干剖心子胥抉眼忠之禍也直躬證父尾生溺死信之患也鮑子立乾勝子不自理廉之害也孔子不見母匡子不見父義之失也此上世之所傳下世之所語以為士者正其言必其行故服其殃離其患也此章言尚行則行矯貴士則士偽故茂行賤士以全其內然後行高而士貴耳○抉眼烏穴反鮑子

立乾司馬云鮑子名焦周末人汙時君不仕採蔬而食子貢見之謂曰何為不仕食祿荅曰無可仕者子貢曰汙時君不食其祿惡其政不踐其土今子惡其君處其土食其蔬何忘行之相違乎鮑焦遂弃其蔬而餓死韓詩外傳同又云抱洛水之上也勝子不自理一本理作俚本又作申中子自理或云謂申徒狄抱甕之河也古本作申子不自理謂申生也孔子不見母李云未聞匡子不見父司馬云匡子名章齊人諫其父為父所逐終身不見父業此事見孟子傳文專反

無足問於知和曰人卒未有不興名就利者彼富則人歸之歸則下之下則貴之夫見下貴者所以長生安體樂意之道也今子獨無意焉知不足邪意知而力不能行邪故推正不忘邪知和曰今夫此

人以為與已同時而生同鄉而處者以為夫絕俗過世之士焉是專無主正所以覽古今之時是非之分也與俗化○無足一本作無知則下遐嫁反下同樂意音洛下同知不音智下知隷同故推正不忘邪忘或作妄言君臣但推存正道不忘故不用富貴邪為智力不足故不用邪過世之士爲言人心易動但人與賢人俱生使自謂過於世人況親自為富貴者乎世去至重棄至尊以為其所為也此其所以論長生安體樂意之道不亦遠乎慘怛之疾恬愉之安不監於體怵惕之恐欣懽之喜不監於心○慘七感反怛丹曷反恐丘勇反知為為而不知所以為是以貴為天子

富有天下而不免於患也無足曰夫富之於人無所不利窮美究埶至人之所不得逮聖人之所不能及〇窮猶盡
俠人之勇力而以為威強秉人之勢一音藝究竟也
也究埶音勢本亦作
知謀以為明察因人之德以為賢良非享國而嚴若君父〇俠音協
且夫聲色滋味權勢之於人心不待學而樂之體不待象而安之夫欲惡避就固不待師此人之性也天下雖非我孰能辭之〇惡烏路反
知和曰知者之為故動以百姓不違其度是以足而不爭無以為故不求不足

故求之爭四處而不自以為貪有餘故辭之棄天下而不自以為廉廉貪之實非以迫外也反監之度勢為天子而不以貴驕人富有天下而不以財戲人計其患慮其反以為害於性故辭而不受也非以要名譽也○要一遥反

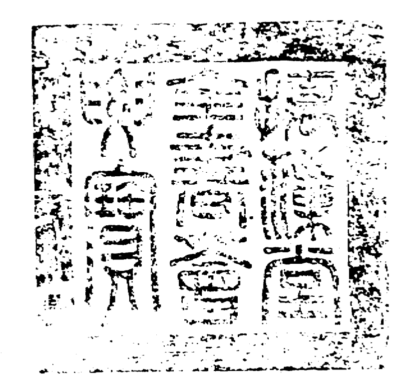
堯舜為帝而雍非仁天下也不以美害生也善卷許由得帝而不受非虛辭讓也不以事害己此皆就其利辭其害而天下稱賢焉則可以有之彼非以興名譽也

無足曰必持其名苦體絕甘約養以持生則亦久病長

阸而不死者也○阸音厄又烏賣反知和曰平為福有餘為害者物莫不然而財其甚者也今富人耳營鍾鼓筦籥之聲口嗛於芻豢醪醴之味以感其意遺忘其業可謂亂矣○筦音管本亦作管籥音藥一本筦籥作壎篪嗛若簟反醪力刀反侅溺於馮氣若負重行而上也可謂苦矣○侅徐音礙五代反又户該反飲食至咽為侅一云偏也馮氣馮音憤憤滿也下同言憤畜不通之氣也上時掌反貪財而取慰貪權而取竭靜居則溺體澤則馮可謂疾矣○慰亦作畏為欲富就利故滿若堵耳而不知避且馮而不舍可謂辱矣財積而無用服

膺而不舍滿心戚醮求益而不止可謂憂矣○舍音捨下同戚醮在遥反李云顦顇也又音子妙反内則疑刦請之賊外則畏寇盜之害内周樓疏外不敢獨行可謂畏矣○刦許業反又曲業反内周樓疏李云重搆匝疏軒外設備守具此六者天下之至害也皆遺忘而不知及其患至求盡性竭財單以反一日之無故而不可得也○單音丹本或作斳音祈故觀之名則不見求之利則不得繚意絶體而爭此不亦惑乎此章言知足者常足○繚音了又魯予反理也

莊子卷九



總校官庶吉士臣張能照

校對官中書臣石鴻翥

謄録監生臣張五誥

欽定四庫全書薈要

子部

莊子卷十

詳校官主事臣陳木



莊子卷十

晉 郭象 註

唐 陸德明 音義

雜篇說劍第三十 音義曰以事名篇

趙文王喜劍劍士夾門而客三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不厭如是三年國衰諸侯謀之○趙文王司馬云惠文王也名何武靈王子後莊子三百五十年洞紀云周赧王十七年趙惠文王之元年一云業長歷推惠文王與莊子相值恐彪之言誤喜許紀反下同夾郭李音協又古洽反好呼報反下同厭

於鹽反又於豔反太子悝患之募左右曰孰能說王之意止劒士者賜之千金左右曰莊子當能○悝苦回反太子名募音慕又音務說如字解也又音悅太子乃使人以千金奉莊子莊子弗受與使者俱往見太子曰太子何以教周賜周千金太子曰聞夫子明聖謹奉千金以幣從者夫子弗受悝尚何敢言○使所吏反幣從才用反一本作以幣從軍莊子曰聞太子所欲用周者欲絕王之喜好也使臣上說大王而逆王意下不當太子則身刑而死周尚安所事金乎使臣上說大王下當太子

趙國何求而不得也太子曰然吾王所見唯劒士也莊子曰諾周善為劒太子曰然吾王所見劒士皆蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難王乃說之今夫子必儒服而見王事必大逆○說如字又始銳反下同蓬步公反本或作鬔頭蓬頭謂著兜鍪也有毛故如蓬鬢必月反司馬本作賓云賓讀為鬢垂冠將欲鬭故冠低傾也曼胡莫干反司馬云曼胡之纓謂麤纓無文理也短後之衣為便於事也瞋赤夷赤真二反語難如字艱難也勇士憤氣積於心胷言不流利也又乃旦反敢怒而語為人所畏難司馬云說相擊也乃說音悅下大說同

莊子

曰請治劒服治劒服三日乃見太子太子乃與見王王

脫白刃待之莊子入殿門不趨見王不拜〇與見賢遍反下劒見同又如字脫一本作說同士活反王曰子欲何以教寡人使太子先曰臣聞大王喜劒故以劒見王王曰子之劒何能禁制曰臣之劒十步一人千里不留行王大說之曰天下無敵矣〇千里不留行司馬云十步與一人相擊輒殺之故千里不留於行也莊子曰夫爲劒者示之以虛開之以利後之以發先之以至願得試之王曰夫子休就舍待命令設戲請夫子王乃校劒士七日死傷者六十餘人得五六人使奉劒於殿下乃召莊子

王曰今日試使士敦劒○校司馬云考校取其勝者也校本或作敎敦如字司馬云敦斷也試使用劒相擊斷截也一音丁回反莊子曰望之久矣王曰夫子所御杖長短何如曰臣之所奉皆可○杖直亮反所奉司馬本作所奏然臣有三劒唯王所用請先言而後試王曰願聞三劒曰有天子劒有諸侯劒有庶人劒王曰天子之劒何如曰天子之劒以燕谿石城為鋒齊岱為鍔○燕音煙燕谿地名在燕國石城在塞外鍔五各反司馬云劒刃也一云劒稜也晉魏為脊周宋為鐔○鐔音淫三蒼云徒感反劒口也徐徒南反又徒各反謂劒鐶也司馬云劒珥也韓魏為夾○為夾古協反司馬云把

也一本作鋏同一云鐔從稜向背鋏從稜向月也包以四夷裹以四時○裹音果繞以渤海帶以常山制以五行論以刑德開以陰陽持以春夏行以秋冬○行以秋冬隨天道以行止也此劍直之無前舉之無上案之無下運之無旁上決浮雲下絕地紀此劍一用匡諸侯天下服矣此天子之劍也文王芒然自失○芒莫剛反曰諸侯之劍何如曰諸侯之劍以知勇士為鋒以清廉士為鍔以賢良士為脊以忠勝士為鐔以豪傑士為夾此劍直之亦無前舉之亦無上案之亦無下運之亦

無旁上法圓天以順三光下法方地以順四時中知民意以安四鄉此劒一用如雷霆之震也四封之內無不賓服而聽從君命者矣此諸侯之劒也王曰庶人之劒何如曰庶人之劒蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難相擊於前上斬頸領下決肝肺此庶人之劒無異於鬬雞一旦命已絶矣無所用於國事今大王有天子之位而好庶人之劒臣竊為大王薄之○肺芳廢反為于偽反王乃牽而上殿宰人上食王三環之○上時掌反下同三環如

字又音恚絖也聞義而悗絖餧三周不能坐食莊子曰大王安坐定氣劒事已畢奏矣於是文王不出宮三月劒士皆服斃其處也○斃婢世反司馬云忿不見禮皆自殺也

莊子雜篇漁父第三十一音義曰以人名篇

孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇之上弟子讀書孔子弦歌鼓琴奏曲未半○緇帷司馬云黑林名也本或作帷杏壇司馬云澤中高處也李云壇名有漁父者下船而來須眉交白被髮揄袂行原以上距陸而止左手據膝右手持頤以聽曲終○有漁父者音甫取魚父

也一云是范蠡元嘉本作有漁者父則如字須眉本亦作鬚眉交如字李云俱也一本作皎揄音遥又音俞又楮由反謂垂手衣内而行也李音投投揮也又士由反袂面世反李音為上時掌反距李云距至也而招

子貢子路二人俱對客指孔子曰彼何為者也子路對曰魯之君子也客問其族子路對曰族孔氏客曰孔氏者何治也子路未應子貢對曰孔氏者性服忠信身行仁義飾禮樂選人倫上以忠於世主下以化於齊民將以利天下此孔氏之所治也○飾如字本又作飭音敕化齊民李云齊等也許慎云齊等之民也如淳云齊民猶平民元嘉本作化於齊民後向如無於字又問曰有土之君

與子貢曰非也侯王之佐與子貢曰非也客乃笑而還行言曰仁則仁矣恐不免其身苦心勞形以危其真嗚呼遠哉其分於道也○與音餘下同危或作爲分如字本又作介音界司馬云離也子貢還報孔子孔子推琴而起曰其聖人與乃下求之至於澤畔方將杖拏而引其船顧見孔子還鄉而立孔子反走再拜而進○杖直亮反拏女房反司馬云橈也音饒鄉香亮反或作嚮同客曰子將何求孔子曰曩者先生有緒言而去丘不肖未知所謂竊待於下風幸聞咳唾之音以卒相丘也○緒言猶先言也衍

（或作侍咳苦代反嗌吐臥反相息亮反）客曰嘻甚矣子之好學也孔子再拜而起曰丘少而脩學以至于今六十九歲矣無所得聞至教敢不虛心（○嘻香其反好呼報反下同少詩召反下同）客曰同類相從同聲相應固天之理也吾請釋吾之所有而經子之所以（○經營也司馬云經理也）子之所以者人事也天子諸侯大夫庶人此四者自正治之美也四者離位而亂莫大焉官治其職人憂其事乃無所陵（○治直吏反下官事不治同）故田荒室露衣食不足徵賦不屬妻妾不和長少無序庶人之憂

也○屬音燭長丁丈反後過皆同能不勝任官事不治行不清白羣下荒怠功美不有爵祿不持大夫之憂也○勝音升行下孟反廷無忠臣國家昏亂工技不巧貢職不美春秋後倫不順天子諸侯之憂也○技其試反職或作賦春秋後倫朝覲不及等比也陰陽不和寒暑不時以傷庶物諸侯暴亂擅相攘伐以殘民人禮樂不節財用窮匱人倫不飭百姓淫亂天子有司之憂也○飭音敕今子既上無君侯有司之勢而下無大臣職事之官而擅飾禮樂選人倫以化齊民不泰多事乎○泰本又作大

音同徐救佐反後同且人有八疵事有四患不可不察也非其事而事之謂之摠○疵祀知反摠李云謂監也莫之顧而進之謂之佞希意道言謂之諂○道音導不擇是非而言謂之諛好言人之惡謂之讒析交離親謂之賊稱譽詐偽以敗惡人謂之慝○譽音餘歐蒲遘反惡人烏路反下同慝他得反不擇善否兩容頰適偷拔其所欲謂之險○否悲美反惡也又方九反兩容頰適善惡皆容頰貌調適也頰或頰字此八疵者外以亂人內以傷身君子不友明君不臣所謂四患者好經大事變更易常以挂功名謂之叨○挂音卦

剔也又音圭叨吐刀反專知擅事侵人自用謂之貪見過不更聞諫愈甚謂之狠○狠胡墾反人同於己則可不同於己雖善不善謂之矜此四患也能去八疵無行四患而始可教已孔子愀然而歎再拜而起曰丘再逐於魯削迹於衛伐樹於宋圍於陳蔡丘不知所失而離此四謗者何也○去起呂反愀在力反又七小反客悽然變容曰甚矣子之難悟也人有畏影惡迹而去之走者舉足愈數而迹愈多走愈疾而影不離身自以為尚遲疾走不休絶力而死不知處

陰以休影處靜以息迹愚亦甚矣子審仁義之間察同異之際觀動靜之變適受與之度理好惡之情和喜怒之節而幾於不免矣○悟魚據反下同本或作悟歡音朔離力智反謹脩而身愼守其眞還以物與人則無所累矣今不脩之身而求之人不亦外乎孔子愀然曰請問何謂眞客曰眞者精誠之至也不精不誠不能動人故強哭者雖悲不哀強怒者雖嚴不威強親者雖笑不和眞悲無聲而哀眞怒未發而威眞親未笑而和眞在內者神動於外是所以

貴眞也其用於人理也事親則慈孝事君則忠貞飲酒則歡樂處喪則悲哀〇強其丈反下同樂音洛下同忠貞以功為主飲酒以樂為主處喪以哀為主事親以適為主功成之美無一其迹矣事親以適不論所以矣飲酒以樂不選其具矣處喪以哀無問其禮矣禮者世俗之所為也眞者所以受於天也自然不可易也故聖人法天貴眞不拘於俗愚者反此不能法天而恤於人不知貴眞祿祿而受變於俗故不足惜哉子之蚤湛於僞而晚聞大道也

○禄禄如字又音録謂形見爲禮也司馬云録領録也蚤音早字亦作早湛丁南反下同孔子又再拜而起曰今者丘得遇也若天幸然先生不羞而比之服役而身教之敢問舍所在請因受業而卒學大道○待過也謂得過失也過或作遇比如字謂親見比欲也又毗志反客曰吾聞之可與往者與之至於妙道不可與往者不知其道慎勿與之身乃無咎子勉之吾去子矣吾去子矣乃刺船而去延緣葦間○刺七亦反顔淵還車子路授綏孔子不顧待水波定不聞拏音而後敢乘○波定李云謂戰如波也案謂船行故水波去遠則波定子路旁

車而問曰由得為役久矣未嘗見夫子遇人如此其威也萬乘之主千乘之君見夫子未嘗不分庭伉禮夫子猶有倨傲之容今漁父杖拏逆立而夫子曲要磬折言拜而應得無太甚乎門人皆怪夫子矣漁父何以得此乎○拏步浪反索繩證反下同倨音據傲五報反要一遥反折之設反孔子伏軾而歎曰甚矣由之難化也湛於禮義有閒矣而樸鄙之心至今未去○湛或作其進吾語汝夫遇長不敬失禮也見賢不尊不仁也彼非至仁不能下人下人不精不得其真故長

傷身惜哉不仁之於人也禍莫大焉而由獨擅之○下遐嫁反下及注同且道者萬物之所由也庶物失之者死得之者生為事逆之則敗順之則成故道之所在聖人尊之今漁父之於道可謂有矣吾敢不敬乎此篇言無江海而閒者能下江海之士也夫孔子之所放任豈直漁父而已哉將周流六虛旁通無外蠢動之類咸得盡其所懷而窮理致命固所以為至人之道也○閒音閑類如克反

莊子雜篇列御寇第三十二音義曰以人名篇或無別字

列御寇之齊中道而反遇伯昏瞀人伯昏瞀人曰奚方

而反○瞀音茂又音務美方李云方道也曰吾驚焉曰惡乎驚○吾驚焉李云見人感己即違道故驚也惡音烏曰吾嘗食於十餐賣漿之家○餐子祥反本亦作漿司馬云餐讀曰漿十家並賣漿也而五餐先饋言其敬己○五餐先饋饋遺也謂十家中五家先見遺王云皆先饋進於己伯昏瞀人曰若是則汝何為驚已曰夫內誠不解外自矜飾○解音解司馬音懈形諜成光舉動便僻而成光儀也○形諜徒協反說文云間也成光司馬云形諜於表成光華也僻婢亦反以外鎮人心其內實不足以服物使人輕乎貴老若鎮物由乎內實則使人貴老之情篤也○貴老謂重御寇過於老人而䪠其所患言以美形動物則所患亂生也○䪠子兮反亂也夫餐人特為食羹之貨

多餘之贏其為利也薄其為權也輕而猶若食權輕利薄可無求於人○食音祠贏音盈而況於萬乘之主乎身勞於國而知盡於事彼將任我以事而效我以功吾是以驚伯昏瞀人曰善哉觀乎汝處已人將保汝矣苟不遺形則所在見保保者聚守之謂也○彔繩證反效如字本又作校古孝反保汝司馬云保附也無幾何而往則戶外之屨滿矣伯昏瞀人北面而立敦杖蹙之乎頤立有間不言而出賓者以告列子列子提屨跣而走暨乎門曰先生既來曾不發藥乎曰已矣吾固告汝曰人將保汝果保

汝矣非汝能使人保汝而汝不能使人無保汝也任平而化則無感無求無感無求乃不相保○數居豈反敦音頓司馬云豎也屬子六反賓者本亦作儐同必刃反謂通客之人跣先典反豎其器反發如字司馬本作廢云置也而焉用之感豫出異也先物施惠惠不因彼豫出則異也○焉於虔反必且有感搖而本才又無謂也必將有感則與本性動也○搖而本才一本才作性又無謂也動搖本才以致求者又非道德之謂也與汝遊者又莫汝告也彼所小言盡人毒也細巧入人為小言○小言言不入道故曰小言人毒以其多患故曰人毒莫覺莫悟何相孰也巧者勞而知者憂無能者無所求食而遨遊汎若不繫之舟虛而遨

遊者也夫無其能者唯聖人耳過此以下至於昆蟲未有自忘其能而任衆人者也○莫覺莫悟何相孰也彼不敢告汝汝又不自覺何其相孰哉王云小言為毒曾無告語也孰誰也謂誰相親愛者既無告語此不相親愛之至也知音智食而一本作飽食而進本又作敪五刀反下同汎孚劒反鄭人緩也呻吟裘氏之地呻吟吟詠之謂○緩司馬云緩名也呻音申謂吟詠學問之聲也崔云呻誦也本或作呻吟裘地名崔云裘儒服也之地崔本作之地蛇云地蛇者山田茶種也祇三年而緩為儒祇適也○祇音支李云適也言適三年而成也司馬云巨移反謂神祇祐之也河潤九里澤及三族使其弟墨儒墨相與辯其父助翟翟緩弟名○河潤九里河從乾位來乾陽數九也使其弟墨謂使緩弟翟成墨也十年而緩自殺其父夢之

曰使而子為墨者予也闔胡嘗視其良既為秋栢之實矣緩怨其父之助弟故感激自殺死而見夢謂己既能自化為儒又化弟令墨弟由己化而不能順己己以良師而便怨死精誠之至故為秋栢之實〇闔胡嘗視其良闔語助也胡何也良者良人謂緩也言何不試視緩墓上已化為秋栢之實良或作浪音浪冢也見暫過反令力呈反夫造物者之報人也不報其人而報其人之天自此以下莊子辭也夫積習之功為報報其性不報其為也然則學習之功成性而已豈為之哉彼故使彼彼有彼性故使習彼夫人以己為有以異於人以賤其親言緩自美其儒謂己能有指學之功不知其性之自然也夫有功以賤物者不避其親也無其身以平性者貴賤不失其倫也齊人之井飲者相捽也

故曰今之世皆緩也夫穿井所以通泉吟詠所以通性也無泉亦無所穿無性則無所詠而世皆忘其泉性之自然徒識穿詠之末功因欲矜而有之不亦妄乎○相捽于骨反言穿井之人為己有造泉之功而捽飲者不知泉之天然也喻緩不知翟天然之墨而忿之捽一音子晦反

以不知也而況有道者乎觀緩之謬以為學父故能任其自爾而知故無偽乎其間

自是有德者也○知音智注同父本或作夂

古者謂之遁天之刑仍自然之能以為己功者逃天者也故刑戮及之○仍而證反本又作認同

聖人安其所安不安其所不安夫聖人無安無不安順百姓之心也

眾人安其所不安不安其所安所安相與異故所以為眾人也

莊子曰知道易勿言難知而不言所以之天也

知而言之所以之人也古之人天而不人知雖落天地未嘗開言以引物也應其至分而已○易以豉反知雖音智應如字當也

朱泙漫學屠龍於支離益單千金之家三年技成而無所用其巧事在於適無貴於遠功○泙李音平郭數音反徐數耕反漫朱旦反又末干反司馬云朱泙漫支離益皆人姓名屠音徒單音丹盡也千金之家如字本亦作賈又作賈皆音嫁三絶句崔云用千金者三也又本作三年則上句至家絶技其綺反

聖人以必不必故無兵理雖必然猶不必之斯至順矣兵其安有衆人以不必必之故多兵理雖未必抑而必之各必其所見則爭逆生順於兵故行有求物各順往則足足則無求○順於兵順或作慎兵恃之則亡不得已而用之以恬惔為上者

未之亡也○恬徒謙反惔徒暫反本亦作淡

小夫之知不離苞苴竿牘（苞苴以遺竿牘以問遺問之具小知所殉○知音智註及下爲知同離力智反苞苴子餘反司馬云苞苴有苞裹也竿音干牘音獨司馬云謂竹簡爲書以相問遺修意氣也遺唯季反下同）敝精神乎蹇淺（昏於小務所得者淺○敝鄭婢世反一音必世反）而欲兼濟道物太一形虛若是者迷惑于宇宙形累不知太初（小夫之知而欲兼濟道物經虛涉遠志大神敝形為之累則迷惑而失致也○道音導註同）彼至人者歸精神乎無始而甘冥乎無何有之鄉水流乎無形發泄乎太清（泊然無為而任其天行也○冥如字本亦作瞑又音眠泄息列反徐以世反泊步各反）悲哉乎汝為知在豪毛

為知所得者細○悲哉手一本作悲哉悲哉而不知大寧任性大寧而至宋人有曹商者為宋王使秦其往也得車數乘王說之益車百乘反於宋見莊子曰夫處窮閭阨巷困窘織屨槁項黃馘者商之所短也一悟萬乘之主而從車百乘者商之所長也莊子曰秦王有病召醫破癰潰痤者得車一乘舐痔者得車五乘所治愈下得車愈多子豈治其痔邪何得車之多也子行矣夫事下然後功高功高然後祿重故高遠恬淡者遺衆也○為于偽反宋王司馬云偃王也使所吏反數所主反乘繩證反下同說音悅阨於解反窘與憤反又巨韻反槁苦老反

又社鑴反本亦作鑴居表反項李云頸項羸瘦貌司馬云頭槁立也黃馘古獲反徐況璧反爾雅云馘也司馬云謂面黃熟也秦王司馬云惠王也痤徂禾反舐字又作䑛食紙反痔治紀反愈李亦作俞同

魯哀公問乎顏闔曰吾以仲尼為貞幹國其有瘳乎曰殆哉圾乎仲尼圾危也夫至人以民靜為安今一為貞幹則遺高迹於萬世令飾競於仁義而雕畫其毛彩百姓既危至人亦無以為安○瘳敕由反汲魚及反又五脂反危也令力呈反下同方且飾羽而畫凡言方且皆謂後世從事飾畫非任真也從事華辭以支為旨將令後世之從事者無實而意趣橫出也忍性以視民而不知不信後世人君將慕仲尼之遐軌而遂忍性自矯偽以臨民上下相習遂不自知也○視音示下同受乎心宰乎神夫何足以

上民令以上民則後世百姓非直外形從之而已乃以心神受而用之不能復自得於體中也○復扶又反彼宜女與彼百姓也女哀公也彼與女各自有所宜相欲則失真此即令之見驗○與音餘又如字下願與同見賢遍反予願與欲彼非所以養己也誤而可矣正不可也令使民

離實學偽非所以視民也為後世慮不若休之明不謂當時也

○離力智反難治也治之則偽故聖人不治也施於人而不忘非天布也布而識之非芻狗萬物也○施如豉反下注同識如字又申志反商賈不齒況士君子乎○賈音古錐以士齒之神者弗齒要能施惠故於事不得不齒以其不忘故心神忽之此百姓之大情也為外刑者金與木也金謂刀鋸斧鉞木謂捶楚桎梏○鋸音據鉞音越捶

之藥反桎之實反梏古毒反為內刑者動與過也靜而當則內外無刑宵人之離外刑者金木訊之不由明坦之塗者謂之宵人○宵人王云非明正之徒謂之宵夜之人也訊本又作訊音信問也離內刑者陰陽食之動而過分則性氣傷於內金木訊於外也夫免乎外內之刑者唯真人能之自非其人未有能止其分者故必外內受刑但不問卜耳孔子曰凡人心險於山川難於知天天猶有春秋冬夏旦暮之期人者厚貌深情故有貌愿而益有長若不肖有順懁而達者有堅而縵有緩而釬言人情貌之反有如此者○愿音願廣雅云謹慤也長丁丈反不肖外似長者內不似也有順王作慎懁音儇又許沿反徐音

縜三蒼云腹急也王云堅辮也外慎堅辮當務貲訥縵武半反又武諫反李云內堅實外如縵也釬胡旦反又音干急也一云情貌相反故其就義若渴者其去義若熱但為難知耳未為殊無迹故君子遠使之而觀其忠近使之而觀其敬煩使之而觀其能卒然問焉而觀其知急與之期而觀其信委之以財而觀其仁告之以危而觀其節醉之以酒而觀其則雜之以處而觀其色九徵至不肖人得矣君子易觀不肖難明然視其所以觀其所由察其所安搜之有塗亦可知也〇卒寸忽反知音智側不正也一云謂醉者喜傾側冠也王云側謂几為不正也側或作則易以豉反搜所求反正考父一命而傴再命

而傴三命而俯循牆而走孰敢不軌言人不敢以不軌之事侮之○正考父音甫宋湣公之玄孫弗父何之曾孫佀紅鉅反僂力矩反三命公士一命大夫再命卿三命如而夫者一命而呂鉅再命而於車上儛三命而名諸父孰協唐許而夫謂凡夫也唐謂堯許謂許由也言而夫與考父者誰同於唐許之事也○而夫郭云凡夫也呂鉅矯貌孰協唐許協同也唐唐堯許許由皆崇讓者也言考父與而夫誰同於唐許也賊莫大乎德有心有心於為德非真德也夫真德者忽然自得而不知所以德也而心有睫卒心為德猶之可耳役心於眉睫之間則偽已甚矣○睫音接及其有睫也而內視內視而敗矣乃欲探射幽隱以有為事則心與事俱敗矣○射食亦反凶德有五中德為首

何為中德中德也者有以自好也而吡其所不為者也吡訾也夫自是而非彼則攻之者非一故為凶首也若中無自好之情則恣萬物之所是所是各不自失則天下皆思奉之矣○好呼報反注同吡匹爾反又芳爾反訾子爾反皆思奉之矣本或作皆畢事也窮有八極達有三必形有六府美髯長大壯麗勇敢八者俱過人也因以是窮窮於受役也然天下未曾窮於所短而恒以所長自困○髯人監反曾才能反緣循偃佒困畏不若人三者俱通達緣循杖物而行者也偃佒不能俯執者也困畏怯弱者也此三者既不以事見任乃將接佐之故必達也○偃佒於丈反本亦作央同偃佒守分歸一也杖守亮反知慧外通通外則以無涯傷其內也○知音智勇動多怨怯而靜乃厚其身耳

○乃厚其身耳元嘉本厚作後一本作乃後恒無怨也仁義多則天下皆望其愛然愛之則有不周矣故多責達生之情者傀傀然大悟解之貌○傀郭徐呼懷反字林公回反云偉也解音蟹達於知者肖肖失散也○知音智肖音消達大命者隨泯然與化俱也達小命者遭每在節上住乃悟也人有見宋王者錫車十乘以其十乘驕穉莊子莊子曰河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚奚微之有哉今宋國之深非

直九重之淵也宋王之猛非直驪龍也子能得車者必遭其睡也使宋王而寤子為齏粉夫夫取富貴必順乎民望也若挾奇說乘天衢以要人主之心者明君之所不受也故如有所譽必有所試於斯民不違僉曰舉之以合萬夫之望者此三代所以直道而行之也○乘繩證反下同驕稺直吏反又池夷反李云自驕而稺莊子也緯蕭如字緯織也蕭荻蒿也織蕭以為畚而賣之本或作葦音同鍛丁亂反謂搥破之重直龍反驪龍力馳反驪龍黑龍也頷戶感反齏子兮反夫音符挾戶牒反僉七潛反或聘於莊子莊子應其使曰子見夫犧牛乎衣以文繡食以芻叔及其牽而入於太廟雖欲為孤犢其可得乎樂生者畏犧而辭聘髑髏閒生而髑髏此死生之情異而各自

當也○使所吏反衣於既反食音嗣芻音初俱反芻草也菽大豆也大廟音太髑音獨髏音樓臏毗人反臏子六反

莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地為棺椁以日月為連璧星辰為珠璣萬物為齎送吾葬具豈不備邪何以加此弟子曰吾恐烏鳶之食夫子也莊子曰在上為烏鳶食在下為螻蟻食奪彼與此何其偏也以不平平其平也不平以一家之平平萬物未若任萬物之自平也○璣音祈又音機一音其既反齎音資本又作濟子詣反鳶以全反螻音樓蟻魚綺反以不徵徵其徵也不徵徵應也不因萬物之自應而欲以其所見應之則必有不合矣明者唯為之使夫執其所見受

使多矣安能使物哉神者徵之唯任神然後能至順故無往不應也夫明之不勝神也久矣明之所及不過於形骸也至順則無遠近幽深皆各自得而愚者恃其所見入於人其功外也不亦悲乎夫至順則用發於彼而功藏於物若恃其所見執其自是雖欲入人其功之外也

莊子雜篇天下第三十三音義曰以義名篇

天下之治方術者多矣皆以其有為不可加矣為其所有為則真為也為其真為則無偽矣又何加焉古之所謂道術者果惡乎在曰無乎不在曰神何由降明何由出神明由事感而後降出○惡音烏聖有

所生王有所成皆原於一（使物各復其根抱一而已無飾於外斯聖王所以生成也）不離於宗謂之天人不離於精謂之神人不離於真謂之至人以天為宗以德為本以道為門兆於變化謂之聖人（凡此四名一人耳所不言之異○不離力智反下注不離離性下章離於同兆本或作逃）以仁為恩以義為理以禮為行以樂為和薰然慈仁謂之君子（此四名之粗迹而賢人君子之所服膺也○行下孟反章內同薰然許云反溫和貌崔云以慈仁為馨聞也粗七奴反卷內皆同）以法為分以名為表以參為驗以稽為決其數一二三四是也百官以此相齒以事為常以衣食

為主蕃息畜藏老弱孤寡為意皆有以養民之理也民理既然故聖賢不逆○參本又作操同七曹反宜也指音雞考也蕃音煩畜敕六反又許六反藏如字又才浪反古之人其備乎古之人即向之四名也配神明醇天地育萬物和天下澤及百姓明於本數係於末度本數明故末不離○醇順倫反六通四辟小大精粗其運無乎不在所以為備○辟婢亦反本又作闢其明而在數度者舊法世傳之史尚多有之其在數度而可明者雖多有之已疏外也其在於詩書禮樂者鄒魯之士搢紳先生多能明之能明其迹耳豈所以迹哉○鄒莊由反孔子父所封邑詩以道志書以道事

禮以道行樂以道和易以道陰陽春秋以道名分其數散於天下而設於中國者百家之學時或稱而道之皆道古人之陳迹耳尚復不能常稱○道志音導下以道皆同分扶問反復扶又反下章不復同天下大亂用其迹而無統故也賢聖不明能明其迹又未易也○易以豉反道德不一百家各信其偏見而不能都舉○得一偏得一術穿鑿天下多得一察焉以自好大聖人統百姓之大情而因為之制故百姓寄情於所統而自忘其好惡故與一世而得淡漠焉亂則反之人恣其近好家用典法故國異政家殊俗○好呼報反註及下同惡烏路反淡本又作澹徒暫反漠音莫譬如耳目鼻口皆有所明不能相通猶百家衆技也皆有所

長時有所用所長不同不得常用○技其綺反雖然不該不徧一曲之士也故未足備任也○徧音遍判天地之美析萬物之理各用其一曲故析判察古人之全寡能備於天地之美稱神明之容況一曲者乎○稱尺登反下章同是故內聖外王之道闇而不明鬱而不發全人難遇故也天下之人各為其所欲焉以自為方悲夫百家往而不反必不合矣後世之學者不幸不見天地之純古人之大體大體各歸根抱一則天地之純也道術將為天下裂裂分離也道術流弊遂各奮其方或以主物則物離性以從其上而性命喪矣○喪矣如字本或作喪息浪反不侈於

後世不靡於萬物不暉於數度 勤儉則瘁故不暉也○侈尺紙反又尺氏反暉如字崔本作渾瘁在醉反 以繩墨自矯 矯厲也○矯居表反 而備世之急 勤而儉則財有餘而急有備 古之道術有在於是者墨翟禽滑釐聞其風而說之為之大過已之大順 不復度衆所能也○墨翟宋大夫尚儉素滑音骨又戶八反釐力之反又音熙禽滑釐墨翟弟子也不順五帝三王之樂嫌其奢說音悅下注同後聞風而說皆同太過音泰舊敕佐反後大過大多大少敕此順或作循度徒各反 作為非樂命之曰節用生不歌死無服墨子氾愛兼利而非鬭 夫物不足則以鬬為是今墨子令百姓皆勤儉各有[illegible]闕為非也○非樂節用墨子二篇名氾敷劍反[illegible]同已儉為[illegible]愛兼利令刀

呈反下同其道不怒但自刻也又好學而博不異欲自以為是則欲令萬物皆同乎己也不與先王同先王則兼其羣異然後同焉皆得而不知所以得也毀古之禮樂嫌其侈靡黃帝有咸池堯有大章舜有大韶禹有大夏湯有大濩文王有辟雍之樂武王周公作武古之喪禮貴賤有儀上下有等天子棺槨七重諸侯五重大夫三重士再重今墨子獨生不歌死不服桐棺三寸而無槨以為法式以此教人恐不愛人以此自行固不愛已物皆以任力稱情為愛令以勤儉為法而為之大過雖欲饒天下更非所以為愛也○夏戶雅反濩音護辟音壁作武武樂名重直

龍反下同未敗墨子道但非道德○敗或作毀墨子是一家之正故不可以為敗也崔云未壞其道雖然歌而非歌哭而非哭樂而非樂是果類乎雖獨成墨而不類萬物之情○非歌生應歌而墨以歌為非也樂而音洛下及注同其生也勤其死也薄其道大觳觳無潤也○觳郭苦角反徐戶角反郭李皆云無潤也使人憂使人悲其行難為也恐其不可以為聖人之道夫聖人之道悅以使民民得性之所樂則悅悅則天下無難矣○行下孟反下注以成其行同反天下之心天下不堪墨子雖獨能任奈天下何離於天下其去王也遠矣王者必合天下之懽心而與物俱往也○任音壬墨子稱道曰昔者禹之湮洪

水決江河而通四夷九州也名川三百支川三千小者無數禹親自操槖耜而九雜天下之川腓無胈脛無毛沐甚雨櫛疾風置萬國禹大聖也而形勞天下也如此

墨子稱見禹之形勞耳未覩其性之適也○湮洪水音因又音煙塞也沒也握地而決之海使之由地下也引禹之儉同己之道支川本或作支流操七曹反槖舊古考反崔郭音託字則應作橐崔云囊也司馬云盛土器也耜音似釋名耜似也似齒斷物三蒼云耒頭鐵也崔云插也司馬盛水器也九音鳩本亦作鳩聚也雜本或作采音同崔云所治非一故曰雜也腓音肥又符畏反胈步葛反又再物反又符蓋反脛刑定反甚如字崔本甚作湛音淫櫛側筆反

使後世之墨者多以裘褐為衣以跂蹻為

服日夜不休以自苦為極謂自苦為晝理之法○𥳑户萬反跂其逆反蹻紀略反李云麻曰屩木曰屐屐與跂同屩與蹻同一云鞋類也一音居玉反以藉鞋下也曰不能如此非禹之道也不足謂墨非其時而守其道所以為墨也相里勤之弟子五侯之徒南方之墨者苦獲已齒鄧陵子之屬俱誦墨經而倍譎不同相謂别墨必其各守所見則所在無通故於墨之中又相與别也○相息亮反里勤司馬云墨師也姓相里名勤苦獲已齒李云二人姓字也倍郭音佩又裴罪反譎古穴反崔云決也以堅白同異之辯相訾以觭偶不仵之辭相應以巨子為聖人巨子最能辯其所是以成其行○訾音紫觭紀宜反又音寄仵音誤徐音五仵同也巨子向崔

本作鉅向云墨家號其道理成者為鉅子若儒家之碩儒皆願為之尸尸者主也兾得為其後世至今不決為欲係巨子之業也墨翟禽滑釐之意則是意在不侈靡而備世之急斯所以為是其行則非也為之大過故也將使後世之墨者必自苦以腓無胈脛無毛相進而已矣亂之上也亂莫大於逆物而傷性也治之下也任衆適性為上今墨反之故為下○治直吏反雖然墨子真天下之好也為其真好重聖賢不逆也但不可以數人○之好呼報反注同為于偽反將求之不得也無輩雖枯槁不舍也所以為真好也○槁苦老反舍音捨下章同才士也夫非有德也不累於俗不飾於物不苟於人不忮於

衆忮逆也○忮之豉反逆也司馬崔云害也字書云狠也又音支韋昭音洎願天下之安寧以活民命人我之養畢足而止不敢望有餘也以此白心古之道術有在於是者宋鈃尹文聞其風而悅之作為華山之冠以自表華山上下均平○白心崔云明白其心也白或作任鈃音刑徐胡冷反郭音堅尹文崔云齊宣王時人著書一篇華山之冠華山上下均平作冠象之表己心均平也接萬物以別宥為始不欲令相犯錯○別彼列反又如字宥為始始首也崔云以別善惡宥不及也語心之容命之曰心之行以聏合驩以調海內強以其道聏令合調令和也○聏崔音而郭音餌司馬云色厚貌崔郭王云和也聏和萬物物物各削歡矣一云調也合驩以道化萬物而調之

合意則歡強其丈反下皆同分合力呈反下同請欲置之以為主二子請得若此者立以為物主也見侮不辱其於以活民為急也救民之鬭禁攻寢兵救世之戰所謂聏調以此周行天下上說下教雖天下不取強聒而不舍者也聏調之理然也○說音悅又如字下教上謂國主也說上之教下也一云說猶教也上教下也聒古活反謂強聒其耳而語之也故曰上下見厭而強見也所謂不辱○厭於豔反徐於贍反雖欲其為人太多其自為太少不因其自化而強以慰之則其功太重也○為于偽反下自為同曰請欲固置五升之飯足矣斷明自為之太少也先生恐不得飽弟子雖飢不忘天下宋鈃尹文稱天下為先生

自稱為弟子也日夜不休曰我必得活哉謂民亦當報已也圖傲乎救世之士哉揮斥高大之貌○傲五報反曰君子不為苛察務寬恕也○苛音河一本作苟不以身假物必自出其力也以為無益於天下者明之不如已也所以為救世之士也以禁攻寢兵為外以情欲寡淺為内其小大精粗其行適至是而止未能經虛涉曠○行下孟反又如字公而不當易而無私決然無主各自任也○不當丁浪反崔本作黨云至公無黨也易以豉反趣物而不兩物得所趣故一不顧於慮不謀於知於物無擇與之俱往古之道術有在於是者彭蒙田駢慎到聞其

風而悅之齊萬物以為首曰天能覆之而不能載之地能載之而不能覆之大道能包之而不能辯之知萬物皆有所可有所不可故曰選則不徧都用乃周○於知音智下棄知同田騈薄田反齊人也遊稷下著書十五篇慎子云名廣徧音遍教則不至任其性乃至○不至一本作不王道則無遺者矣是故慎到棄知去己而緣不得已泠汰於物以為道理泠汰猶聽放也○遺如字本又作貴去起呂反章內注同泠音零汰音泰徐徒蓋反一云泠汰猶沙汰也謂沙汰使之泠然也皆泠汰之歸於一以此為道理也或音裔又音替曰知不知將薄知而後鄰傷之者也謂知力淺不知任其自然故薄之而

又鄒傷焉 謑髁無任而笑天下之尚賢也 不肯當其任而任夫衆人衆人各自能則無為橫復尚賢也○謑胡啓反又音奚又苦迷反說文云恥也五米反髁戶寡反郭欺禍反謑髁訛倪不正貌王云謂謹刻也無任無所施任也王云雖謹刻於法而猶能不自任以事事不與衆共之則無為尚賢所以笑也復扶又反

縱脫無行而非天下之大聖 欲壞其迹使物不殉○行下孟反下人之行同

椎拍輐斷與物宛轉 法家雖妙猶有椎拍故未泯合○椎直追反拍普百反輐五管反又胡亂反又五亂反徐胡管反圓也斷丁管反又丁亂反方也王云椎拍輐斷皆刑截者所用

舍是與非苟可以免不師知慮不知前後 不能知是之與非前之與後膌目恣性苟免當時之患也○師知音智

魏然而已矣 任性獨立○魏魚威反李五回反

推而後行曳而後往所謂緣於不得已若飄風之還若羽之旋若磨石之隧全而無非動靜無過未嘗有罪是何故夫無知之物無建己之患無用知之累動靜不離於理是以終身無譽患生於譽譽生於有建○飄婢遥反一音必遥反爾雅云回風為飄還音旋一音環若磨末佐反又如字石之隧音遂回也徐絶句一讀至全字絶句全而無非磨石所割麄細全在人其德全無見非真時言其無心也不離力智反故曰至於若無知之物而已無用賢聖唯聖人然後能去知與故循天之理故愚知處宜貴賤當位賢不肖襲情而云無用賢聖所以為不知道也夫塊不失道欲令去知如土塊也亦為凡物云云皆無緣得道道非偏物也○塊苦對反或

苦猥反令力呈反豪桀相與笑之曰愼到之道非生人之行而至死人之理夫去知任性然後神明洞照所以為賢聖也而云土塊乃不失道人若土塊非死如何豪傑所以笑也適得怪焉未合至道故為詭怪田駢亦然學於彭蒙得不教焉得自在之道也彭蒙之師曰古之道人至於莫之是莫之非而已矣所謂齊萬物以為首其風窢然惡可而言逆風所動之聲○窢字亦作䬋又作闃況逼反又火孝反郭云逆風聲惡音烏常反人不見觀不順民望○不見觀一本作不聚觀而不免於魭斷雖立法而魭斷無圭角也○魭五管反又五亂反斷丁管反一本無斷字其所謂道非道而所言之韙不免於非韙是也○韙于鬼反

彭蒙田駢慎到不知道（道無所不在而云土塊乃不失道所以為不知）雖然槩乎皆嘗有聞者也（但不至也○槩古愛反）以本為精以物為粗以有積為不足（寄之天下乃有餘也）澹然獨與神明居古之道術有在於是者關尹老聃聞其風而悅之建之以常無有（夫無有何所能建建之以常無有則明有物之自建也○澹徒暫反關尹關令尹喜也或云尹喜字公度老聃他甘反即老子也為喜著書十九篇）主之以太一（自天地以及羣物皆各自得而已不兼他飾斯非主之以太一邪）以濡弱謙下為表以空虛不毀萬物為實關尹曰在己無居（物來則應應而不藏故功隨物去○濡如朱反一音儒下遐嫁反）形物自

著不自是而委萬物故物形各自彰著其動若水其靜若鏡其應若響常無情也○響許丈反芴乎若亡寂乎若清同焉者和得焉者失嘗全者不知所得也○芴音忽未嘗先人而常隨人老聃曰知其雄守其雌為天下谿知其白守其辱為天下谷物各自守其分則靜默而已無雌白也夫雄白者非尚勝自顯者邪尚勝自顯其非逆知過分以殆其生邪故古人不隨無崖之知守其分內而已故其性全其性全然後能及天下能及天下然後歸之如谿谷也○谿若兮反人皆取先己獨取後不與萬物爭鋒然後天下樂推而不厭故後其身曰受天下之垢雌辱後下之類皆物之所謂垢○垢音茍人皆取實唯知有之以為利未知無之以為用己獨取虛

守沖泊以待羣實○泊步各反無藏也故有餘付萬物使各自守故不患其守巋然而有餘獨立自足之謂○巋去軌反又去類反本或作巍其行身也徐而不費因民所利而行之隨四時而成之常與道理俱故無疾無費也○費芳味反無為也而笑巧巧者有為以傷神器之自成故無為者因其自生任其自成萬物各得自為蜘蛛猶能結網則人人自有所能矣無貴於工倕也○蜘音知蛛音誅倕音垂人皆求福己獨曲全委順至理則常全故無所求福福已足曰苟免於咎隨物故物不得咎也以深為根理根為大初之極不可謂之淺也○以約為紀去甚泰也○大音泰去起呂反曰堅則毁矣夫至順則雖金石無堅也逆則雖水氣無耎也至順則全逆則毁斯正理也○逆五故反無耎如兖反本或作濡音同

鋭則挫矣 ○進躁無崖為鋭○挫作臥反 常寬容於物 各守其分則自容有餘也 不削於人 全其性也 可謂至極關尹老聃乎古之博大眞人哉

芴漠無形變化無常 隨物也○芴元嘉本作寂漠音莫 死與生與天地並與神明往與 任化也○死與音餘下同 芒乎何之忽乎何適 無意趣也 ○芒乎莫剛反下同 萬物畢羅莫足以歸 故都任置 古之道術有在於是者莊周聞其風而悅之以謬悠之說荒唐之言無端崖之辭時恣縱而不儻不以觭見之也 不急欲使物見其意○謬悠謂若忘於情實者也荒唐謂廣大無域畔者也儻丁蕩反徐敕宜反觭音羇徐起宜反 以天下為沈

獨不可與莊語累於形名以莊語為狂而不信故不與也○莊語並如字郭云莊莊周也一云莊端正也一本作莊側亮反大也以卮言為曼衍以重言為真以寓言為廣獨與天地精神往來而不敖倪於萬物其言通至理正當萬物之性命也○卮音支敖五報反倪音詣不譴是非已無是非故恣物而行○譴遣戰反以與世俗處形羣於物其書雖瓌瑋而連犿無傷也還與物合故無傷也○瓌古回反瓌瑋奇特也連犿本亦作抃同芳袁反又音權又數晚反云皆宛轉貌一云相從之貌謂與物相從不違故無傷也其辭雖參差而諔詭可觀不唯應當時之務故參差○參初林反註同差初宜反下同諔尺叔反彼其充實不可以已多所有也上與造物者

遊而下與外死生無終始者為友其於本也弘大而辟深閎而肆其於宗也可謂稠適而上遂矣雖然其應於化而解於物也其理不竭其來不蛻芒乎昧乎未之盡者莊子通以平意說己與說他人無異也案其辭明為汪汪然禹拜昌言亦何嫌乎此也○而辟婢亦反閎音宏稠音調本亦作調蛻音悅徐始銳反又敕外反汪烏黃反

惠施多方其書五車其道舛駁其言也不中○惠施施惠子名車尺蛇反又音居舛川兗反徐尺允反駁邦角反中丁仲反厤物之意○厤古歷字本亦作歷物之意分別歷說之曰至大無外謂之大一至小無內謂之小一○司馬云無外不可一無內不可分故謂之一也天

下所謂大小皆非形所謂一二非至名也至形無形至名無名無厚不可積也其大千里○司馬云物言形為有形之外為無無形與有相為表裏故形物之厚盡於無厚無厚與有同一體也其有厚大者其無厚亦大高因廣立有因無積則其可積因不可積者苟其可積何但千里乎天與地卑山與澤平○卑如字又音婢李云以地比天則地卑於天若宇宙之高則天地皆卑天地皆卑則山與澤平矣日方中方睨物方生方死○睨音詣李云睨側視也謂日方中而景已復昃謂景方昃而光已復沒謂光方沒而明已復升凡中昃之與升沒若轉樞循環自相與為前後始終無別則存亡死生與之何殊也大同而與小同異此之謂小同異萬物畢同畢異此之謂大同異○同體異分故曰小同異死生禍福寒暑晝夜動靜變化

衆辨莫同異之至也衆異同於一物同之至也則萬物之同異一矣若堅白無不合無不離也若火含陰水含陽火中之陰異於水水中之陽異於火然則水異於水火異於火至異異所同至同同所異故曰大同異

南方無窮而有窮

○司馬云四方無窮也李云四方無窮故無四方上下皆不能處其窮會有窮耳一云知四方之無窮是以無無窮無窮也形不盡形色不盡色形與色相盡也知不窮知物不窮物知與物相盡也獨言南方舉一隅也

今日適越而昔來

○智之適物物之適智形有所止智有所行智有所守形有所從故形智往來相為逆旅也鑒以鑒影而鑒亦有影兩鑒相鑒則重影無窮萬物入於一智而智無間萬物入於一物而物無朕天在心中則身在天外心在天內則天在心外也遠而思親者往也病而思親者來也智在物為物物在智為智司馬云彼日猶此日則見此猶見彼也彼猶此見則吳與越人交相

見矣連環可解也○司馬云夫物盡於形形盡之外則非物也連環所貫貫於無環非貫於環也若兩環不相貫則雖連環故可解也我知天之中央燕之北越之南是也○司馬云燕之去越有數而南北之遠無窮由無窮觀有數則燕越之間未始有分也天下無方故所在為中循環無端故所行為始也氾愛萬物天地一體也○氾芳劒反李云日月可觀而目不可見愛出於身而所愛在物天地為首足萬物為五藏故肝膽之別合於一人一人之別合於一體也惠施以此為大觀於天下而曉辯者天下之辯者相與樂之○觀古亂反於天下所謂自以為最也辯字林云辯慧也樂音洛卵有毛○司馬云胎卵之生必有毛羽鷄伏鵠卵卵不為鷄則生類於鵠也毛氣成毛羽氣成羽雖胎卵未生而毛羽之性已著矣故鳥肩

蜂胥寄感之分也龍顏虎喙威靈之氣也神以引明氣以成質質之所剋如户牖明暗之懸以晝夜性相近習相遠則性之明遠有習於生

雞三足 ○司馬云雞兩足所以行而非動也故行由足足發動由神御令雞雞兩足須神而行故曰三足也

郢有天下 ○郢楚都也在江陵北七十里李云九州之內於宇宙之中未萬中之一分也故舉天下者以喻盡而名大夫非大若各指其所有而言其未足雖郢方千里亦可有天下也

犬可以為羊 ○司馬云各以名物而非物也犬羊之名非犬羊也非羊可以名為羊則犬可以名羊鄭人謂玉未理者曰璞周人謂鼠腊者亦曰璞故形在於物名在於人

馬有卵 ○李云形之所託名之所寄皆假耳非眞也故犬羊無定名胎卵無定形故鳥可以有胎馬可以有卵也一云小異者大同犬羊之與胎卵無分於鳥馬也

丁子有尾 ○李云夫萬物無定形形無定稱在上為首在下為

尾世人謂右行曲波為尾今丁子二字雖左行曲波亦是尾也

火不熱

○司馬云木生於水火生於木木以水潤火以木光金寒於水而熱於火而寒熱相兼無窮水火之性有盡謂火熱水寒是偏舉也偏舉則水熱火寒可也一云猶金木加於人有楚痛楚痛發於人而金木非楚痛也如處水之烏火生之蟲則火不熱也

山出口

○司馬云形聲氣色合而成物律呂以聲兼形玄黃以色兼質呼於一山一山皆應一山之聲入於耳形與聲並行是山猶有口也

輪不蹍地

○蹍本又作跈女展反司馬云地平輪圓則輪之所行者跡也

目不見

○司馬云水中視魚必先見水光中視物必先見光魚之濡鱗非曝鱗異於曝鱗則視濡也光之曜形異於不曜則視見於曜形非見形也目不夜見非暗晝見非明有假也所以見者明也目不假光而後明無以見光故目之於物未嘗有見也

指不至至不絕

○司馬云夫指之取物不

能自至要假物故至也然假物由指不絕也一云指之取火以針刺鼠以錐故假於物指是不至也

龜長於蛇○司馬云蛇形雖長而命不久龜形雖短而命甚長

矩不方規不可以為圓○司馬云矩雖為方而非方規雖為圓而非圓譬繩為直而非直也

鑿不圍枘○鑿在各反枘如銳反司馬云鑿枘異質合為一形鑿積於枘則鑿枘異圍鑿枘異圍是不相圍也

飛鳥之景未嘗動也○景音影司馬云鳥之蔽光猶魚之蔽水魚動蔽水而水不動鳥動影生影有光亡亡非往生非來墨子曰影不徙也

鏃矢之疾而有不行不止之時○鏃子木反郭音族徐朱角反三蒼云矢鏑也司馬云形分止勢分行形分明者行遲勢分明者行疾目明無形分無所止則其疾無間矢疾而有間者中有止也質薄而司離中有無及者也

狗非犬○司馬云狗犬同實異名名實合則

彼所謂狗此所謂犬也名實離則彼所謂狗異於犬也黃馬驪牛三○驪力支反又音梨司馬云牛馬以二為三曰牛曰馬曰牛馬形之三也曰黃曰驪曰黃驪色之三也曰黃馬曰驪牛曰黃馬驪牛形與色為三也故曰一與一為二二與一為三也

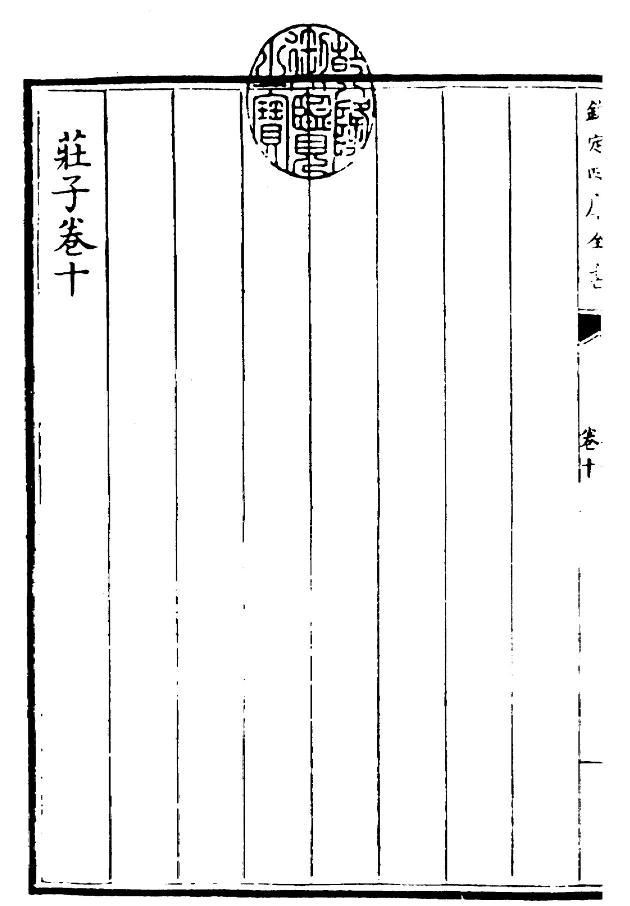
言白狗黑○司馬云狗之目眇謂之眇狗狗之目大不曰大狗此乃一是一非然則白狗黑目以可為黑狗

二孤駒未嘗有母一尺之棰日取其半萬世不竭○孤駒未嘗有母李云駒生有母言孤則無母孤稱立則母名去也母嘗為駒之母故孤駒未嘗有母也本亦無此句一尺一本無一字捶章蘂反曰取其半萬世不竭司馬云捶杖也若其可析其一常存故曰萬世不竭辯者以此與惠施相應終身無窮桓團公孫龍辯者之徒○桓團李云人姓名徐徒丸反飾人之心易人之

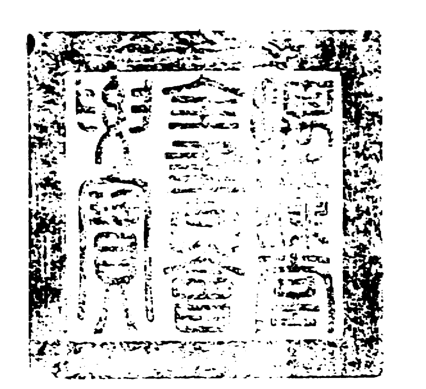
意能勝人之口不能服人之心辯者之囿也 ○囿音又 惠施日以其知與人之辯特與天下之辯者為怪此其柢也 ○柢丁計反 然惠施之口談自以為最賢曰天地其壯乎施存雄而無術 ○天地其壯乎司馬云惠施唯以天地為壯於己也施存雄而無術司馬云意在勝人而無道理之術 南方有倚人焉曰黃繚問天地所以不墜不陷風雨雷霆之故 ○倚人本或作畸同紀宜反李云異也繚音了本而小反云賢人也墜直類反霆音廷又音挺 惠施不辭而應不慮而對徧為萬物說說而不休多而無已猶以為寡益之以怪 ○徧音遍為萬于偽反 以反

人為實而欲以勝人為名是以與衆不適也弱於德強於物其塗隩矣○隩烏報反又李云深也謂其道深由天地之道觀惠施之能其猶一蚉一寅之勞者也其於物也何庸○蚉音文寅音孟庚反夫充一尚可曰愈貴道幾矣○愈音李云自謂所慕愈貴近於道也惠施不能以此自寧散於萬物而不厭卒以善辯為名惜乎惠施之才駘蕩而不得逐萬物而不反是窮響以聲形與影競走也悲夫昔吾未覺莊子嘗聞論者爭夫尺棰連環之意而皆云莊生之言遂以莊生為辯者之流案此篇較評諸子至於此章則曰其道舛駁其言不中乃知道聽塗說之傷實也吾意亦

謂無經國體致真所謂無用之談也然膏粱之子均之
戲豫或倦於典言而能辯名析理以宣其氣以係其思
流於後世使性不邪淫不猶賢於博奕者故存而不論
以貽好事也○駘李音殆蕩殆者放也故蕩不得也夭
音符論者力困反較音角許音病中丁仲反倦本亦作
勸同思息嗣反邪以嗟反好事呼報反子玄之註敘其
大體真可謂得莊生之旨矣郭生前歎膏粱之塗說余
亦晚覩責遊之妄談斯所謂異代同風何可復言也或
曰莊惠標濠梁之契發郢匠之模而云其書五車其言
不中何也豈契若郢匠褒國寢斤而相非之言如此之
甚者也答曰夫不失欲極有教之肆神明其言者豈得
不善其辭而盡其喻乎莊生振徽音於七篇列斯文於
世重言盡涉玄之路從事展有辭之敘雖談無貴辯而
教無虛唱然其文易覽其趣難窺造懷而未達者有過
理之嫌祛斯之弊故
大舉惠子之云辯也



莊子卷十



總校官庶吉士臣張能照
校對官中書臣石鴻翥
謄録監生臣張五誥